

Année universitaire 2024/2025

# Sciences des organisations Paris - 1re année de Licence

**Responsables pédagogiques :**

- PAUL LAGNEAU-YMONET - <https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/lagneau-ymonet-paul>
- VALERIE PETIT

**Crédits ECTS :** 60

## LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

La première année de Licence de Sciences des Organisations est une formation pluridisciplinaire en économie, gestion, droit, sciences sociales et disciplines quantitatives. Elle est proposée à Paris, Londres, Tunis et Madrid, ainsi que dans le cadre d'un double diplôme franco-allemand avec l'Université Johann Wolfgang Goethe à Francfort.

**Les objectifs de la formation :**

- Réussir l'intégration des étudiantes et des étudiants à l'université en les accompagnant dans la transition entre les études secondaires et les études supérieures,
- Mettre à niveau des étudiantes et des étudiants ayant des acquis différents selon les parcours scolaires antérieurs et assurer l'assimilation d'une méthode de travail autonome,
- Permettre l'acquisition des principes fondamentaux en gestion, économie, sciences sociales, droit,
- Donner aux étudiantes et aux étudiants une première connaissance de l'entreprise ou d'une organisation par un stage ou un emploi,
- Renforcer les compétences linguistiques (en anglais, en espagnol et en allemand pour les programmes internationaux) et préparer à l'immersion dans un environnement international avec un accent particulier sur la dimension interculturelle.

## MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT

L'enseignement est principalement dispensé en Travaux Dirigés (TD) par groupes d'environ 30 étudiantes et étudiants.

L'année universitaire est divisée en 2 semestres, chaque semestre comptant 12 semaines, auxquelles s'ajoutent deux semaines de prérentrée.

Les étudiantes et les étudiants suivent 22 Unités d'Enseignement (UE) de tronc commun sur les deux semestres + 1 option annuelle.

Le niveau des étudiantes et des étudiants et les acquis sont évalués majoritairement par :

- une note de contrôle continu, dont la nature de l'évaluation est définie préalablement (50% de la note finale, selon les UE) : un ou deux tests, participation des étudiantes et des étudiants lors des TD, remise de travaux,
- une note d'examen terminal (50% de la note finale)

Début des cours : début septembre

Fin des cours : fin mai

Examens d'appel : fin juin

## ADMISSIONS

Les pré-requis pour candidater à cette formation sont les suivants :

- Diplôme du Baccalauréat ou équivalent pour les étudiantes et les étudiants internationaux,
- Un dossier académique solide : bonne culture générale, appétence pour les mathématiques,
- Bonne communication écrite et orale,
- Capacité à synthétiser des informations et d'analyser des situations complexes.

## POURSUITE D'ÉTUDES

Les étudiantes et les étudiants ayant validé la 1re année de Licence Sciences des organisations sont autorisés de plein droit à s'inscrire en 2ème année de Sciences des organisations.

Au terme de cette 2ème année, l'étudiante et l'étudiant pourra choisir une spécialisation parmi les 4 suivantes : Gestion, Economie Appliquée, Sciences Sociales ou Droit.

## PROGRAMME DE LA FORMATION

- Semestre 1

- Tronc commun

- [Sociologie : naissance de la question sociale](#)
    - [Macroéconomie](#)
    - [Microéconomie - comportements du consommateur](#)
    - [Introduction à la gestion](#)
    - [Comptabilité financière](#)
    - [Informatique](#)
    - [Introduction au droit privé](#)
    - [Introduction au droit public](#)
    - [Anglais 1](#)
    - [Outils mathématiques](#)
    - [Enjeux éthiques et politiques du monde contemporain](#)
    - [Soft Skills](#)
    - [Culture économique](#)

- Options

- [Chinois](#)
    - [Allemand](#)
    - [Espagnol](#)
    - [Anglais avancé](#)
    - [Anglais : civilisation américaine](#)
    - [Introduction to globalization](#)
    - [Préparation aux certificats d'Anglais](#)
    - [Prise de parole en public](#)
    - [Histoire des faits économiques](#)
    - [Culture et compétences numériques](#)
    - [Sport](#)

- Filière droit

- [Introduction générale au droit](#)
    - [Initiation à la recherche juridique et aux méthodes de droit](#)
    - [Droit de la cinquième république](#)
    - [Droit des personnes](#)
    - [Savoir prendre la parole en public \(Filière droit\)](#)

- Certificat Langues et enjeux contemporains : parcours anglophone

- [Debating/Public Speaking](#)
    - [News and Media](#)

- Certificat Introduction aux Médias et au Journalisme

- [Techniques d'écriture journalistique](#)

- Semestre 2

- Tronc commun

- [Sciences sociales et méthodes : sciences politiques](#)
    - [Macroéconomie](#)
    - [Microéconomie - comportements de la firme](#)
    - [Introduction à la gestion](#)
    - [Comptabilité financière](#)
    - [Mathématiques](#)
    - [Statistiques](#)
    - [Introduction au droit européen](#)
    - [Anglais](#)

- [Soft Skills](#)
- Options
  - [Chinois](#)
  - [Allemand](#)
  - [Espagnol](#)
  - [Anglais avancé](#)
  - [Anglais : civilisation américaine](#)
  - [Introduction to globalisation](#)
  - [Préparation aux certificats d'Anglais](#)
  - [Prise de parole en public](#)
  - [Histoire des faits économiques](#)
  - [Culture et compétences numériques](#)
  - [Sport](#)
- Filière droit
  - [Institutions administratives](#)
  - [Droit des biens](#)
  - [Droit pénal](#)
  - [Coaching institutions administratives](#)
- Certificat Langues et enjeux contemporains : parcours anglophone
  - [Screen Studies](#)
  - [Cultural Icons](#)
- Certificat d'Introduction aux Médias et au Journalisme
  - [Techniques d'écriture journalistique](#)

## DESCRIPTION DE CHAQUE ENSEIGNEMENT

### SEMESTRE 1

#### Tronc commun

## Sociologie : naissance de la question sociale

ECTS : 4

Enseignants : Murielle BEGUE, Paul LAGNEAU-YMONET

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/begue-murielle>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/lagneau-ymonet-paul>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 30

#### Description du contenu de l'enseignement :

Le cours est structuré en 4 parties

1. Introduction générale : définition de la sociologie, rappels sur les deux révolutions du 18e-19e siècles et présentation des sociologues dans l'histoire
2. Alexis de Tocqueville et l'égalisation des conditions
3. Karl Marx et la lutte des classes
4. Max Weber et le processus de rationalisation

Différentes notions fondamentales sont ainsi abordées dans le cours : le lien social, la conflictualité et les inégalités sociales, les processus de rationalisation

#### Compétences à acquérir :

L'enseignement *Sciences sociales et méthodes* a un double objectif, à la fois théorique et méthodologique. Ce cours vise, en effet, à initier les étudiants à la pensée sociologique, en leur présentant les grands auteurs fondateurs de la discipline à travers les textes, dans une perspective à la fois historique et épistémologique. Cet enseignement théorique se double d'une formation méthodologique qui vise à faire acquérir aux étudiants la méthodologie du travail universitaire (lecture d'un texte, problématisation, rédaction d'une fiche de lecture, élaboration d'un commentaire de texte, dissertation)

Le cours prépare également les étudiants au cours de Sciences sociales et méthodes – Sciences politiques du 2e semestre

#### Pré-requis obligatoires

Le cours ne nécessite pas de pré-requis

#### Mode de contrôle des connaissances :

En plus des travaux réalisés au cours du semestre dans chaque groupe, les étudiants sont évalués en fin de semestre par une dissertation sur table les invitant à produire une réflexion argumentée autour des notions vues en cours.

Coefficient : 1

#### Bibliographie, lectures recommandées :

#### Ouvrage fondamentaux :

- \* Marx Karl & Engels Friedrich, L'idéologie allemande (1846), éditions sociales, Paris, 1976.
- \* Marx Karl & Engels Friedrich, Le Manifeste du Parti Communiste (1847), Garnier Flammarion, 1999.
- \* Marx K., Le dix-huit Brumaire de Louis Bonaparte, in Les luttes de classes en France, Gallimard, Folio-Histoire, 2002.
- \* Marx K., Le Capital. Critique de l'économie politique (1867), t.2, Champs Flammarion, Paris, 1999
- \* Tocqueville, Alexis de (1835-1840), *De la démocratie en Amérique*, Garnier-Flammarion, Paris, Livre 1 & 2, 1981.
- \* Tocqueville, Alexis de (1856), *L'Ancien Régime et la Révolution*, Gallimard, Folio-Histoire, Paris, 1985.
- \* Tocqueville, Alexis de (1835-1840), *Textes essentiels*, Presses Pocket, Coll. Agora, 2000.
- \* Weber Max, *Économie et société* (1921), Paris : Pocket (Agora), 1995
- \* Weber Max, *Essais sur la théorie des sciences*, Paris : Plon (1904-1917), 1965
- \* Weber Max, *L'éthique économique des religions mondiales* (1915-1920), Paris : Gallimard, 1996.

\* Weber Max, *Histoire économique* (1923), Paris : Gallimard, 1981

\* Weber Max, *Le Savant et le Politique* (1919), Paris : Plon, 1963

\* Weber Max, *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Paris : Champs Flammarion, 2000, 394 p.

---

## Macroéconomie

**ECTS :** 2

**Enseignants :** CELINE LASNIER, FABIEN TRIPIER

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/tripier-fabien>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 9

**Description du contenu de l'enseignement :**

Pendant le cours, nous étudierons pas à pas les opérations sur les produits, le tableau d'entrées-sorties (TES), les comptes de secteur, et le tableau économique d'ensemble (TEE).

En amont de chaque séance, vous devrez avoir lu des polycopiés, réalisé des exercices, et visionné les vidéos de correction d'exercice.

Chaque séance (1h30) sera décomposée en trois temps. La séance commencera par des questions de quizz posées par l'enseignant, sur la partie du cours à travailler pour la séance. Ce quizz sera discuté et corrigé collectivement. Ensuite, vous échangerez avec votre enseignant et vos camarades sur les difficultés rencontrées en préparant la séance. Ce sera l'occasion, pour l'enseignant, d'insister ce qu'il faut impérativement retenir du cours. Enfin, vous corrigerez les exercices d'application.

**Compétences à acquérir :**

Le cours du premier semestre (S1B) vise à donner une formation de base en comptabilité nationale. Les étudiant.e.s devront être capables de:

- Connaître les concepts utilisés en comptabilité nationale (ex: secteurs institutionnels, opérations de production, opération de répartition, opération de redistribution);
- Comprendre comment la comptabilité nationale construit des indicateurs de conjoncture tels que le Produit Intérieur Brut (PIB);
- Mobiliser les outils de la comptabilité nationale dans le cadre de l'analyse d'une économie simplifiée;
- Évaluer la pertinence des indicateurs de conjoncture utilisés par l'Institut National de la Statistique et des Études Économiques (INSEE).

**Pré-requis obligatoires**

Les connaissances du programme de terminale pour les étudiants en provenance de la filière ES et le contenu des conférences dispensées au S1A pour les étudiants en provenance de la filière S.

**Mode de contrôle des connaissances :**

70% examen final, 30% contrôle continu.

La note de contrôle continu est composée de la moyenne des notes obtenues lors des quizz (15%), et d'une note de participation en classe (15%).

**Bibliographie, lectures recommandées :**

(2019). Vincent Biausque, Jacques Bournay, et Jean-Paul Piriou. *La comptabilité nationale*, Repères, Ed la Découverte.

---

## Microéconomie - comportements du consommateur

**ECTS :** 3

**Enseignants :** SABINE MAGE-BERTOMEU, SOPHIE MERITET

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/mage-bertomeu-sabine>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meritet-sophie>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

5/41

La microéconomie est la branche de la science économique qui analyse les comportements économiques des agents: les consommateurs, les producteurs, les propriétaires de ressources, les états, les régulateurs. Elle s'intéresse plus particulièrement aux processus de décision de ces agents et à leurs interactions.

Le programme de la L1 est l'analyse de la théorie du consommateur et du producteur en concurrence parfaite.

Sont étudiés au S1 centré sur le consommateur :

- Choix optimal : contrainte budgétaire, préférences des agents, cas standard, cas particuliers
- La demande : utilité, solution en coin, solution standard, effets prix
- Application : Le travail
- Application : Intertemporel

Cours et exercices en petits groupes

Utilisation de briques numériques pédagogiques sous Mycourse

**Compétences à acquérir :**

Enseigner les notions de base de l'analyse microéconomique

**Pré-requis obligatoires**

Prérequis en mathématiques

**Pré-requis recommandés**

**Mode de contrôle des connaissances :**

50 % examen final et 50 % contrôle continu

**Bibliographie, lectures recommandées :**

BIEN Franck et MERITET Sophie, (2019), *Microéconomie : Comportements des agents et concurrence parfaite*, Pearson.  
ETNER François, (2012), *Microéconomie*, PUF  
ETNER François et MERITET Sophie, (2014), *Exercices de Microéconomie*, Pearson  
VARIAN Hal, *Introduction à la Microéconomie*, (2015), De Boeck

---

## Introduction à la gestion

**ECTS :** 2

**Enseignants :** PIERRE LANIRAY, VALERIE RENAUDIN

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/laniray-pierre>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/renaudin-valerie>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 12

**Description du contenu de l'enseignement :**

**Objectif du cours :** ce cours a pour but de comprendre les ressorts du management et de la managérialisation de la société. Il s'appuie sur une première approche des concepts, méthodes et dispositifs du management, sur l'analyse des enjeux contemporains du domaine ainsi que sur une analyse distanciée de ses objectifs et de ses effets. Semestre 2 : les enjeux contemporains du management (12h) et 2 conférences thématiques (Innovation, entrepreneuriat) Séance - Cours

- 1) Nouvelles tendances I – Les nouvelles formes de marketing
- 2) Nouvelles tendances II – La responsabilité sociétale de l'entreprise
- 3) Nouvelles tendances III – Le management public
- 4) Mutations I – La comptabilité
- 5) Mutations II – La finance
- 6) Acteurs I – Dirigeants et managers
- 7) Acteurs II – Les consultants
- 8) Mutations III – Le management

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

L'examen prend la forme de QCM (60 questions) avec points négatifs pour les mauvaises réponses. Les questions portent sur le cours, les conférences, les ouvrages obligatoires et les éléments complémentaires fournis sur MyCourse .

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

- CriM, *Petit bréviaire des idées reçues en management* La découverte, 2011 : chapitres 1, 6, 9, 20, 21, 22, 23 et 26 . - DRM, *L'état des entreprises 2017*, La Découverte, coll. « Repères ». - Pezet A. & Pezet E., *La société managériale*, Editions La Ville Brûle, 2010. **My Course** Xerfi Canal

---

## **Comptabilité financière**

**ECTS :** 3

**Enseignants :** JEAN PHILIPPE **CORREIA**, KARINE **FABRE**

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/fabre-karine>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Toute décision relative à une entreprise nécessite de bien connaître cette entreprise. Pour ce qui est des décisions financières, elles nécessitent de bien comprendre la situation financière de l'entreprise. Pour ce faire, toutes les entreprises publient régulièrement des états financiers. Ces documents fournissent à ceux qui savent les lire une information riche sur la situation de l'entreprise, en particulier sur sa situation financière. La première partie du cours de Comptabilité Financière s'intitule 'Comprendre les états financiers'. Elle est dédiée à la découverte des états financiers. Elle comprend 5 modules.

- Le module 1 décrit la réalité financière de l'entreprise que les états financiers visent à retrancrire.
- Le module 2 est consacrée aux états financiers. Il présente les objectifs, contenus et caractéristiques de chacun d'eux.
- Le module 3 se focalise sur la mesure du résultat, concept clé puisque c'est essentiellement lui qui permet de juger la performance de l'entreprise. L'accent est mis sur les principes comptables applicables dans sa détermination ainsi que la différence entre charge et décaissement, entre charges et investissement et entre produit et encaissement.
- Le module 4 insiste sur l'articulation et la complémentarité des états financiers.
- Le module 5 propose une lecture des états financiers d'une entreprise cotée en bourse, tels qu'ils apparaissent dans son rapport annuel.

#### **Compétences à acquérir :**

Être capable de lire et de comprendre l'information contenue dans les états financiers que toute entreprise ou organisation doit produire régulièrement.

#### **Pré-requis obligatoires**

Aucun

#### **Pré-requis recommandés**

Aucun

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Chaque partie est évaluée par le biais d'un contrôle continu (50% de la note finale) et d'un examen terminal (50% de la note finale)

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Le cours s'appuie sur des vidéos en ligne, des problèmes et exercices en ligne et des séances de TD. Il n'y a aucun manuel ou livre à acquérir. Toute documentation additionnelle utile au cours est disponible en ligne.

---

## **Informatique**

**ECTS :** 4

**Enseignants :** VIRGINIE GABREL-WILLEMIN, CECILE MURAT

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/gabrel-virginie>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/murat-cecile>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 27

**Description du contenu de l'enseignement :**

Cours de 36h, décomposé en 27 heures de cours en présentiel (cours TD) + 9h de cours en ligne en auto-apprentissage.

Organisation du cours :

- semaines 1 à 6 : 1h30 en salle de cours + 1h30 en salle informatique
- semaines 7 à 12 : cours distanciel + 1h30 en salle informatique

Contenu du cours :

- concepts de base de l'algorithmique en Python : variable, affectation, lecture, écriture
- Instructions conditionnelles et expression booléenne
- Instructions répétitives
- modularité en algorithmique : fonction et module Python
- manipuler des structures de données séquentielles en Python : chaînes de caractères, listes....
- lire et écrire dans des fichiers

**Compétences à acquérir :**

Initier à l'algorithmique et à la programmation.

Acquérir des bases solides en Python, langage de programmation de référence dans de nombreux domaines.

Permettre aux étudiants de concevoir des programmes Python pour extraire et manipuler des données.

**Pré-requis obligatoires**

Aucun

**Pré-requis recommandés**

Aucun

**Mode de contrôle des connaissances :**

Note finale = 0.5 \* CC + 0.5 \* E

où CC est une note de contrôle continu comprenant une moyenne des notes obtenus sur des QCM et un partielle intermédiaire

et E est la note d'Examen terminal

**Bibliographie, lectures recommandées :**

"Apprendre à programmer avec Python 3", SWINNEN GERARD, Eyrolles, 2012.

---

## Introduction au droit privé

**ECTS :** 2

**Enseignant responsable :** THIBAUT MASSART (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/massart-thibaut>)

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

**SéanceCours**

1Introduction : La règle juridique

2Les personnes physiques

3Les personnes morales

4Le patrimoine et la propriété

5Les différents biens

6Les droits extrapatrimoniaux

7Le contrat : la formation

8Le contrat : l'exécution et l'inexécution

9La responsabilité délictuelle

10La preuve

11Le procès civil

12La procédure pénale

**Méthodes de l'Enseignement**

Cours magistral

#### **Pré requis**

Aucun

#### **Bibliographie**

Chaque séance fait l'objet d'une fiche complète (cours avec des documents d'approfondissement) accessible sur MyCourse

#### **Compétences à acquérir :**

- Acquérir les bases élémentaires du droit privé
- Maîtriser un vocabulaire technique
- Comprendre le raisonnement juridique

#### **Pré-requis obligatoires**

#### **Pré-requis recommandés**

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

QCM en fin de semestre

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Chaque séance fait l'objet d'une fiche complète (cours avec des documents d'approfondissement) accessible sur MyCourse

## **Introduction au droit public**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** Alix **PERRIN**

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Les principaux thèmes abordés sont les suivants :

- 1- Qu'est-ce que le droit public ?
- 2 - Qu'est-ce qu'un Etat ?
- 3 - La distinction droit public/droit privé
- 4 - Le droit constitutionnel
- 5 - Le droit international public
- 6 - Le droit administratif
- 7 - L'Etat de droit

#### **Compétences à acquérir :**

L'initiation au droit public a d'abord pour objet une étude élémentaire de la notion d'Etat.

Après avoir distingué le droit public et le droit privé, le cours présente les différentes branches du droit public: le droit constitutionnel, le droit international public, le droit européen et principalement le droit de l'Union européenne, le droit administratif.

Cette présentation repose, pour chaque branche du droit public étudiée, sur l'analyse d'un exemple tiré de l'actualité la plus récente.

Par exemple, l'étude du droit de l'UE (ses institutions, ses compétences, ses mécanismes de décision, les rapports entre l'UE et les Etats membres,) a été conduite à travers la question du Brexit ou l'année suivante à travers l'adoption le cadre financier pluri-annuel auquel se greffe le plan de relance budgétaire pour faire face à la crise liée au Covid19)

A l'issue du cours, les étudiants maîtrisent les notions essentielles de droit public, connaissent les principales institutions politiques, administratives et juridictionnelles et sont capables de comprendre le fonctionnement du système juridique français placé dans un contexte européen et international.

#### **Pré-requis obligatoires**

Maîtrise de la langue française

#### **Pré-requis recommandés**

Aucun

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Contrôle terminal

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

D. Truchet, Qu'est-ce-que le droit public, Que sais-je

---

## **Anglais 1**

**ECTS : 3**

**Enseignant responsable :** CATHERINE PIOLA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/piola-catherine>)

**Langue du cours :** Anglais

**Volume horaire :** 27

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Contenu de l'enseignement :

Sujets traités au cours de l'UE : *Technologies – Globalization and World Trade – The EU* – (Semestre 1) ; *Working Conditions – Developing and Emerging Countries – The Green Economy* (Semestre 2)

La méthodologie employée vise à développer la créativité langagière et l'approche communicative à l'aide de:

- études de textes authentiques empruntés à la presse anglo-saxonne
- exercices de traduction orale et écrite
- dialogues, jeux de rôle, prise de parole devant un groupe, exposés sur contenu
- travail en laboratoire de langues sur documents authentiques et non-pédagogiques portant sur sujets divers liés au thèmes du cours.

Le déroulement de l'enseignement fait alterner séances en classes et en laboratoire de langue. Toutes les activités sont menées en anglais.

Comme la note finale sanctionne pour une part importante le travail écrit des étudiants, on favorisera au maximum le travail oral en classe, afin d'équilibrer au mieux l'ensemble des activités.

Au second semestre, des jeux de rôle préparés en groupes par les étudiants sur les sujets étudiés pendant l'année permettent une plus grande créativité dans la mise en oeuvre des acquis.

#### **Compétences à acquérir :**

Cette unité d'enseignement vise à enseigner aux étudiants les notions essentielles de l'anglais de spécialité appliquée à quelques enjeux du monde contemporain tout en les initiant au maniement des techniques de communication.

En fin de semestre, les étudiants doivent être capables de s'exprimer de façon construite et argumentée sur une question liée aux thèmes abordés en cours. Ils doivent pouvoir traduire des phrases de thème grammatical (traduction du français vers l'anglais).

#### **Pré-requis obligatoires**

Un bon niveau d'anglais courant, tant à l'oral qu'à l'écrit. L'obtention d'une note moyenne au bac ou durant l'année de terminale suffit rarement à une note équivalente en UE11. Les étudiants éprouvant des difficultés en anglais sont encouragés à s'inscrire aux cours de soutien proposés en complément de l'enseignement.

Des cours de soutien (1,5h hebdomadaires) sont proposés aux étudiants qui en ont besoin.

---

#### **Pré-requis recommandés**

Une pratique autonome de l'anglais comme langue de travail/ de communication/ d'activités de loisirs est fortement souhaitée, ainsi les étudiants doivent être de réguliers lecteurs de la presse anglosaxonne par exemple, tout comme ils doivent trouver des stratégies personnelles pour améliorer leurs compétences dans la production de l'oral (conversations réelles ou virtuelles avec des Anglophones, enregistrements de travaux personnels etc...)

**Mode de contrôle des connaissances :**

Évaluation :

50% contrôle continu (tests écrits en classe et participation orale en classe et au laboratoire de langue)

50% examen semestriel (examen écrit)

**Bibliographie, lectures recommandées :**

La lecture régulière de la presse anglophone est fortement conseillée avant et pendant le cours.

---

## Outils mathématiques

**ECTS :** 4

**Enseignants :** Nejla NOUAILI, DENIS PASQUIGNON

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/nouaili-nejla>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 24

**Description du contenu de l'enseignement :**

Contenu de l'enseignement : Séance Cours TD

1. Les fonctions d'une variable

2. Calcul de limites

3. Continuité

4. Dérivée

5. Etude de fonction-Tracé de graphes

6. Fonctions bijectives

7. Fonctions convexes

8. Calcul intégral

9. Intégration par parties

10. Changement de variable

11. Intégrales généralisées

12. Exemples classiques d'intégrales

**Compétences à acquérir :**

Etude de fonction et calcul intégral

**Pré-requis obligatoires**

Programme de terminale ES

**Mode de contrôle des connaissances :**

un examen à la fin de l'enseignement

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Tout ouvrage de mathématiques de terminale scientifique

# Enjeux éthiques et politiques du monde contemporain

ECTS : 2

Enseignants : DOMINIQUE MEDA, STEPHANIE MONJON

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meda-dominique>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/monjon-stephanie>

Langue du cours : Français

## Description du contenu de l'enseignement :

Le cours constitue une introduction aux grands cycles naturels et à la manière dont ils sont perturbés par les activités humaines.

1. Climat et effet de serre.
2. La biosphère et les grands cycles naturels, le cycle du carbone.
3. Le réchauffement et la perte de biodiversité: état des lieux.
4. Scénarios pour le futur : le GIEC. Quelle confiance accorder aux projections ?
5. Comment en est-on arrivé là ? Histoire des idées, histoire des techniques. La croissance économique comme idéologie et comme fait.
6. Energie et PIB. Une transition énergétique est-elle possible ?

## Compétences à acquérir :

Comprendre le phénomène du changement climatique, les enjeux, la temporalité et les causes

## Pré-requis obligatoires

Connaissances acquises au lycée.

## Mode de contrôle des connaissances :

Contrôle intermédiaire et examen final

## Bibliographie, lectures recommandées :

De nombreuses ressources existent en ligne: entretiens, documentaires, podcasts....Soyez curieux.

---

# Soft Skills

Langue du cours : Français

Volume horaire : 3

## Description du contenu de l'enseignement :

L'UE Soft skills est conçue comme une démarche en deux temps correspondant aux années de L1 et L2 :

**En L1, dimension individuelle** : les étudiants sont amenés à prendre du recul sur leur profil individuel au travers de deux approches : la personnalité et les biais cognitifs. Il s'agit d'identifier des modes de fonctionnement liés à des traits de personnalité (tels qu'appréhendés par le Big 5 notamment) et des modes de cognition (via les matrices cognitives qui regroupent l'ensemble des biais cognitifs aujourd'hui identifiés dans le champ de la psychologie).

**En L2, dimension collective** : les étudiants prendront du recul sur leurs rôle et mode de fonctionnement au sein d'un groupe de travail (équipe fonctionnelle, projet...) au travers des approches dites d' « efficacité d'équipe » (en premier lieu l'approche Belbin). Il s'agit également de déterminer les modes de management ou styles de leadership (leadership transactionnel, transformationnel, « servant leadership »...) à l'œuvre au sein d'un groupe de travail.

L'UE articule cinq principes pédagogiques : le travail en autonomie (contrôlée), le travail en distanciel (via Moodle), la scénarisation et le *microlearning*.

## Le découpage des modules :

**Modules 1 à 6** : notion de personnalité et traits de personnalité

**Modules 7 à 12** : principaux tests de personnalité et usages de ces tests en lien avec la notion de soft skills

**Modules 13 à 18** : biais cognitifs en situation professionnelle

**Modules 18 à 24** : biais cognitifs en situation professionnelle (suite)

## Compétences à acquérir :

Familiariser les étudiants avec des notions, concepts, grilles, approches pertinentes au regard de l'objet de l'UE, à savoir les *soft skills* (exemples : personnalité, biais cognitifs, rôle au sein d'une équipe, styles de management...)

Faciliter la prise de recul (ou « conscientisation ») des étudiants sur leur profil personnel, points forts et points faibles, en lien avec l'environnement professionnel

Dans une logique de développement professionnel (à différencier du développement personnel qui n'est pas l'objet de l'UE), accompagner les étudiants dans la détermination des expériences les plus pertinentes pour consolider leurs points forts et/ou remédier à leurs éventuelles faiblesses en termes de *soft skills*

Permettre aux étudiants de bâtir une stratégie dans la perspective de futurs recrutements pour valoriser les *soft skills* qu'ils ont acquises au cours de leurs expériences professionnelles

#### **Pré-requis obligatoires**

Aucun

#### **Pré-requis recommandés**

Aucun

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

L'UE *Soft skills* ne fait pas l'objet d'une évaluation mais d'une validation.

Pour valider l'UE chaque année (L1 et L2), les étudiants devront suivre vingt-quatre modules. Ils seront invités à compléter un module par semaine, sachant que le travail sur un module ne doit pas excéder cinq à dix minutes (principe du *micro-learning*).

Pour faciliter la gestion de la plateforme, après consultation du CIP (partie-prenante du projet), nous optons pour un découpage en quatre séquences (chacune six modules) par année. Concrètement, cela signifie que les étudiants pourront compléter six modules sur six semaines. L'idée étant de laisser des marges de manœuvre aux étudiants et d'éviter une trop forte complexité dans la gestion de la plateforme (paramétrage des périodes pour chaque module notamment).

Le contrôle du travail des étudiants sera effectué via des quizz automatiques, éventuellement complétés par des questions relatives aux notions vues dans le cadre de chaque module.

De plus, à la fin de chaque semestre, les étudiants doivent obligatoirement suivre un webinaire (voir plus haut) et compléter durant ce temps collectif un formulaire de prise de recul. Bien que les réponses ne soient pas évaluées, le dépôt du formulaire est obligatoire et fait l'objet d'un contrôle de la part de l'enseignant-référent.

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Lamri J, Barabel, M, Meier, O, (2018), *Les Compétences du 21e siècle, Comment faire la différence ? Créativité, Communication, Esprit Critique, Coopération*, Dunod

---

## **Culture économique**

**ECTS : 1**

**Enseignant responsable :** RICHARD DUTU (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/dutu-richard>)

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 12

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Thème 1 : La croissance économique

##### **PARTIE I : La croissance : définitions, mesure et enjeux**

###### **1. Introduction**

- Définitions : science économique, croissance, microéconomie, macroéconomie

###### **1. La croissance : mise en perspective**

- Les différences de revenu dans le monde, en Europe, en France
- Corrélation entre revenu moyen et espérance de vie, niveau d'éducation, etc.
- Le décollage du revenu moyen en Europe avec la Révolution Industrielle

###### **1. Le Produit Intérieur Brut (PIB)**

- Les revenus sont issus du partage du PIB
- Le calcul du PIB (avec exemples)

- L'approche par la production (ou valeur ajoutée)
- L'approche par la demande
- L'approche par les revenus
- Revenu primaire, revenu disponible, et redistribution
  - L'indice de Gini avant et après redistribution
- Répartition du PIB français par secteur (approche par la production)
- Le partage de la valeur ajoutée (approche par les revenus)

### 1. Quelques concepts importants basés sur le PIB

- Le PIB par habitant
- Le PIB à prix constants
- Le taux de croissance du PIB
  - Quels pays portent la croissance mondiale ?
- Le PIB par habitant en parité de pouvoir d'achat (PPA)

### 1. Les limites du PIB

- Quid de la production domestique ?
- L'Indicateur de Développement Humain (IDH)
- PIB et bonheur

## **PARTIE II : Les déterminants de la croissance**

### 1. La croissance : question fondatrice de l'Economie Politique

- Les Physiocrates comme premiers macroéconomistes
- Adam Smith et l'Ecole Classique
- Division du travail et productivité

### 1. Les déterminants de la croissance

- Le revenu moyen est une fonction de la productivité moyenne du travail
- Les déterminants de la productivité du travail
- Le rôle du capital physique
- Le rôle du capital humain
- Le rôle de la technologie
- Les prérequis de la croissance : le capital institutionnel

### 2. Mesurer les déterminants de la croissance

- Comment mesurer le travail ? Population active, taux d'activité
- Comment mesure le capital physique ?
- Comment mesure le capital humain ?
- Comment mesure le niveau d'avancement technologique ?

Thème 2 : Economie de marché et intervention publique : Quel rôle pour l'Etat dans l'économie ?

### 1. Introduction

- Définitions

### 2. Les formes de l'intervention de l'Etat et son financement

- Les formes de l'intervention publique
  - Normes et réglementations
  - Infrastructures, biens publics et services
  - Redistribution des revenus
  - Pilotage du cycle économique
- Les moyens de financement de l'Etat

### 3. Comparaisons internationales

- Taxes et cotisations sociales
- Dépenses publiques

### 4. Les justifications de l'intervention publiques dans l'écon

---

Options

**Chinois**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** DONGJING THOMANN

**Langue du cours :** Chinois

**Description du contenu de l'enseignement :**

Enseignant : D. Thomann-Yang

Le chinois est une langue constituée d'une écriture en idéogrammes, dits sinogrammes. Un temps important sera consacré à l'étude, à la mémorisation et à l'apprentissage de ces caractères pour être capable de les écrire et les lire.. Nous aurons pour objectif l'assimilation d'environ 300 caractères de base (en lecture et à l'écrit) à la fin de la première année et l'acquisition d'une solide base de vocabulaire de façon à avoir une capacité de lecture et d'écriture élémentaire (des mots différents peuvent être composés par les mêmes caractères de base). Quant à la conversation, comme la syntaxe chinoise est plus facile qu'en français, les étudiants pourront progresser très rapidement dans la pratique de la langue.

Le cours se déroule selon trois étapes. Nous finirons les exercices de prononciation en trois semaines. Ensuite les règles d'écriture des sinogrammes seront introduites. Enfin, nous commencerons à utiliser le manuel du cours qui contient 13 leçons. Nous étudierons chaque leçon en environ deux semaines.

**Bibliographie:** A préciser à la rentrée par l'enseignante

**Compétences à acquérir :**

Ce cours a pour principal objectif d'initier les étudiants à la langue chinoise tant à l'oral qu'à l'écrit. Au travers de l'apprentissage de la langue vivante, la culture chinoise sera approchée par le biais des situations présentées dans le manuel utilisé dans le cours.

**Pré-requis obligatoires**

**Pré-requis recommandés**

**Mode de contrôle des connaissances :**

Evaluation : 100% examen final

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Le chinois dans tous ses états Vol.1

---

## Allemand

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** ISABELLE MITY

**Langue du cours :** Allemand

**Description du contenu de l'enseignement :**

Des **groupes de niveau** sont formés au début de l'année, mais les fondements de l'enseignement dispensé restent les mêmes.

Les thématiques abordées sont liées à la vie quotidienne, aux études, au monde du travail, aux enjeux de société.

Méthode:

Réactivation des 4 compétences fondamentales acquises dans l'enseignement secondaire, en particulier lors de l'obtention du baccalauréat (compréhension orale, expression orale, compréhension écrite, expression écrite); jeux de rôle, mises en situation; cours en laboratoire de langue

Révision des structurales grammaticales de base et élargissement des connaissances à des structures plus complexes.

Révision du vocabulaire de base de la langue utilisée dans la vie courante, et élargissement à un vocabulaire plus thématique.

**Compétences à acquérir :**

Renforcer les acquis de l'enseignement secondaire, et rendre les étudiants progressivement capables d'étudier (voire de travailler) dans un pays germanophone.

#### **Pré-requis obligatoires**

Avoir fait de l'allemand au collège et au lycée

#### **Pré-requis recommandés**

##### **Mode de contrôle des connaissances :**

contrôle continu et note de participation orale

##### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Donnée à la rentrée par l'enseignant responsable du groupe

---

## **Espagnol**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable : BEATRICE AMISSE**

**Langue du cours :** Espagnol

**Volume horaire :** 24

##### **Description du contenu de l'enseignement :**

Enseignement de langue adossé à un contenu civilisationnel : *Introduction à l'étude de l'Amérique latine*.

Après une présentation de la région dans son ensemble (aspects historiques et géographiques), l'accent sera mis sur les dilemmes du présent : les inégalités, la gestion des mégapoles, les identités plurielles, les enjeux du développement en Amérique latine.

Approche actionnelle : entraînement à la prise de parole en continu et en interaction (réagir, dialoguer) et à la compréhension écrite et orale : repérer les informations principales d'un texte, comprendre l'essentiel d'un document audio et/ou vidéo.

##### **Compétences à acquérir :**

Ce cours s'adresse à des étudiants ayant préalablement étudié l'espagnol dans l'enseignement secondaire (LV2, ou éventuellement LV3).

L'objectif de cet enseignement sera d'amener chaque étudiant, quel que soit son niveau de départ, à **développer son autonomie langagière** et également à mesurer l'importance de l'héritage culturel transmis par la langue espagnole ; le contenu de cet enseignement de langue est adossé à un contenu civilisationnel.

#### **Pré-requis obligatoires**

Avoir étudié l'espagnol dans l'enseignement secondaire (LV2, ou éventuellement LV3).

Il est rappelé que **les deux semestres sont indissociables** : il est nécessaire d'avoir suivi les enseignements du S1 pour pouvoir s'inscrire au S2.

##### **Mode de contrôle des connaissances :**

100% Contrôle continu.

##### **Bibliographie, lectures recommandées :**

À définir lors du premier cours.

---

# Anglais avancé

ECTS : 2

Enseignant responsable : LAURENCE WHITESIDE

Langue du cours : Anglais

## Description du contenu de l'enseignement :

Cette formation est consacrée au développement des compétences langagières de compréhension, production et intégration orale en anglais à travers l'étude de documents sonores authentiques.

### Séance TD

1 Language Leader Units 1-6

2 Language Leader Units 1-6

3 Language Leader Units 1-6

4 Language Leader Units 1-6

5 Language Leader Units 1-6

6 Language Leader Units 1-6

7 Language Leader Units 1-6

8 Language Leader Units 1-6

9 Language Leader Units 1-6

10 Language Leader Units 1-6

11 Evaluations

12 Résultats

### Compétences à acquérir :

compréhension écrite / compréhension orale

expression écrite / expression orale

### Pré-requis obligatoires

Ce cours s'adresse à des étudiants de 1<sup>ère</sup>année ayant au minimum le niveau B2 du Cadre européen de Référence pour les Langues ([www.coe.int](http://www.coe.int))

NB : description des compétences du niveau B2 :

Can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialisation. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.

### Mode de contrôle des connaissances :

- 50% : travaux écrits et oraux et participation au cours du semestre.

- 50% : devoir sur table en 1h30.

### Bibliographie, lectures recommandées :

New Language Leader Advanced, ISBN  
978-1-4082-3693-2

# Anglais : civilisation américaine

ECTS : 2

Enseignant responsable : ALEXANDER O'BRIEN

Langue du cours : Anglais

## Description du contenu de l'enseignement :

Volumes horaires

- CM : 36 h

Description du contenu de l'enseignement:

Étude de l'histoire américaine dont on recherchera la trace dans un large éventail de sources et de thèmes pris dans la société américaine présente ou passée. Les structures politiques et sociales, les aspects culturels et les modes de pensée seront analysés à partir de documents écrits et oraux divers, par une pratique surtout orale. Cette option complète utilement les cours d'anglais du tronc commun.

Étude de textes fondateurs ainsi que d'articles de journaux, des livres, des films et documents vidéo. Exposés, discussions, débats, travaux en groupe, jeux de rôle et lecture. Etude de notions fondamentales sur des thèmes, des personnages illustres, des lieux symboliques, des courants de pensées.

#### **Compétences à acquérir :**

L'objectif du cours est double :

Il vise l'acquisition d'une connaissance et d'une compréhension de la société américaine à travers une variété de sujets précis, choisis pour stimuler la curiosité de l'étudiant sur les Etats-Unis. Il s'agira de mettre en lumière des points de repère communs afin de dessiner les grandes lignes de la culture américaine, vue à la fois de l'extérieur (par une approche souvent comparatiste) et de l'intérieur (sous l'angle de ses valeurs, de ses présupposés mais aussi de ses contradictions). Le cours vise également la pratique de la langue anglo-américaine écrite et orale.

#### **Pré-requis recommandés**

Avoir un niveau de compréhension et d'expression de l'anglais au moins rudimentaire.

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Deux devoirs sur table sur des questions de cours et de réflexion, un exposé, plus d'autres exercices oraux ou écrits selon chaque enseignant.

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Civilisation des États-Unis, Marie-Christine Pauwels, Hachette Supérieur, A People and a Nation, a History of the United States, Houghton Mifflin Company, Key Words in American Life, Michel Rezé et Ralph Bowen, Ed. Masson.

## **Introduction to globalization**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** FABRICE LYCZBA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/lyczba-fabrice>)

**Langue du cours :** Anglais

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Ce cours vise à aider les étudiants à analyser la mondialisation sous l'angle de l'interactions de forces mondiales et de réalités locales. Sous le vocable de "mondialisation", quelles cultures, quels enjeux, quels débats?

- au 1er semestre, le cours se concentre sur l'analyse des forces actives dans la mondialisation, à travers leurs divers déploiements géographiques (urbaines, régionales, nationales, internationales) et leurs différents agents (migrants, entreprises, villes, institutions, organisations). L'objectif est de définir plus précisément le phénomène de mondialisation, d'en comprendre la diversité des opérations, et de pouvoir commencer à mieux en comprendre les impacts culturels. Le cours se déroule en 4 temps:
  - I/ Geographies of Globalisation;
  - II/ Institutions of Globalisation;
  - III/ Economic and Social Issues in Globalisation;
  - IV/ Cultural Globalisation.
- au 2d semestre, le cours analyse un phénomène-clef de la mondialisation aujourd'hui: l'urbanisation. Dans un premier temps le cours présente quelques clefs de la sociologie mondiale pour analyser le phénomène urbain, puis l'attention se tourne vers l'analyse des processus d'urbanisation à l'oeuvre dans les villes en Europe, en Amérique du Nord, en Amérique du Sud, en Asie et enfin en Afrique. Les étudiants en groupe présentent (en anglais) leurs analyses de villes sur lesquelles ils ont choisis de travailler. En parallèle, le cours demande aux étudiants de s'interroger sur l'expérience de la ville et la structuration du rapport émotionnel à la ville à travers la réalisation d'un projet vidéo (également en anglais) d'inspiration psycho-géographique. A travers ces exercices, le cours propose une réflexion sur comment la mondialisation, comme phénomène économique, humain, culturel ou discursif, transforme les villes et sur les enjeux sociologiques dont elle s'accompagne dans le vécu urbain dans le monde.

#### **Compétences à acquérir :**

- initiations aux problématiques de la mondialisation.
- initiation aux méthodes et pratiques de l'analyse des cultures.
- compétences orales et écrites de l'anglais (cours 100% en anglais).

### **Pré-requis obligatoires**

Aucun. Le cours sera adapté en fonction du niveau (notamment linguistique) des étudiants.

### **Pré-requis recommandés**

Une forte envie de comprendre comment s'organise notre monde, une vive curiosité et un esprit ouvert sont vivement recommandés pour ce cours.

### **Mode de contrôle des connaissances :**

Contrôle continu 100%.

Au 1er semestre: deux devoirs écrits (rapports d'investigation liés au programme du cours).

Au 2d semestre: oral de présentation en classe d'une ville et projet vidéo.

### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Ouvrage recommandé: Steger, Manfred (2009). *Globalization: A Very Short Introduction*. New York: Oxford University Press.

Pour les plus curieux, les ouvrages suivant proposent des perspectives intéressantes:

- Appadurai, Arjun, *Modernity At Large: Cultural Dimensions of Globalization*(University of Minnesota: Minneapolis, 1996)
- Held, David & McGrew Anthony, *Globalization/Anti-Globalization: Beyond the Great Divide*(Polity: Cambridge, 2d ed., 2007)
- Massey, Doreen, *World City* (Polity : Cambridge, 2007)
- Pieterse, Jan Nederveen, *Globalization and Culture: global mélange*. (Rowman and Littlefield : London, 2009)

Une bibliographie plus détaillée sera communiquée pour chaque cours, et des lectures complémentaires seront proposées.

---

## **Préparation aux certificats d'Anglais**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** CATHERINE PIOLA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/piola-catherine>)

**Langue du cours :** Anglais

### **Description du contenu de l'enseignement :**

- 1er semestre: préparation linguistique et grammaticale aux examens de type TOEFL, TOEIC, GMAT, BULATS ou 'Cambridge First Certificate in English [FCE]' et du 'Cambridge Certificate in Advanced English [CAE]' (Partie I)

Enseignante: Dr Catherine PIOLA (Maître de Conférences)

Révisions grammaticales au moyen d'exercices variés (compréhension orale, C-tests, Clozetests, Gap-filling, Matching, groupes de discussions pour l'oral etc...)

=====

- 2ème semestre: Renforcement linguistique. Compréhension orale et exercices variés.

Enseignante: Dr Catherine PIOLA (Maître de Conférences)

Le renforcement linguistique s'effectue au moyen de séries d'exercices testant et affinant la compréhension et la production. Il vise à amener les étudiants à une plus grande autonomie dans l'apprentissage et au développement des capacités d'autocorrection. Les champs lexicaux sont travaillés systématiquement.

### **Pré-requis**

Niveau Avancé ou Indépendant B2 souhaitable (Cadre européen de référence)

N.B. Les étudiants ayant déjà obtenu le FCE, CAE ou CPE ne sont pas autorisés à suivre l'option.

**Bibliographie** (Ouvrages de référence que vous pouvez trouver en bibliothèque): Un dictionnaire unilingue anglais (souhaité pour les travaux en TD)

### **Compétences à acquérir :**

Amélioration du niveau linguistique et familiarisation avec les examens de langue anglaise. Cet enseignement est uniquement une introduction à la préparation des certifications.

Niveau Avancé ou C1 souhaitable (Cadre européen de référence), B2 nécessaire  
N.B. Les étudiants ayant déjà obtenu le FCE, CAE ou CPE ne sont pas autorisés à suivre l'option.

#### **Pré-requis recommandés**

Les étudiants devront avoir au minimum un niveau B2 pour affiner leurs compétences au cours des deux semestres, tant linguistiques que d'analyse et de compréhension.

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Des tests écrits et oraux en classe sont organisés au cours de chaque semestre selon des modalités expliquées par l'enseignant..

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Lecture régulière de la presse anglophone

---

## **Prise de parole en public**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** ALEXANDRA **DADIER** (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/dadier-alexandra>)

**Langue du cours :** Français

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Contenu de l'enseignement :

Exercices pratiques portant sur la voix, le geste, le phrasé, la respiration, la gestion du trac. Travail de l'improvisation visant à développer l'aisance.

Approfondissement sur la relation au public, le contact et l'interaction.

#### **Compétences à acquérir :**

Objectifs de l'enseignement :

Améliorer ses capacités à :

- \* Préparer une argumentation structurée
- \* Improviser après avoir préparé
- \* S'exprimer de façon rigoureuse et aisée
- \* Convaincre en argumentant ses positions
- \* Respecter un délai imparti

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Mode d'évaluation : Contrôle continu et soutenance de deux performances orales.

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Bibliographe :

\* MARTIN Jean-Claude, Le guide de la communication, 2013, Editions Marabout.

\* SIMONET Renée, SALZER Jacques, SOUDEE Richard, Former à l'écoute, 2004, Editions d'organisation.

---

## **Histoire des faits économiques**

**ECTS : 2**

**Enseignants :** GUILLAUME **DAUDIN**, SIDARTHA **GORDON**

<https://gdaudin.github.io/> et <https://scholar.google.fr/citations?user=G8eMBrEAAAAJ&hl=fr>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/gordon-sidartha>

**Langue du cours :** Français

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Ce cours est donné à la fois par Guillaume Daudin (1ere partie) et Sidartha Gordon (2e partie).

L'objet de ce cours est le rôle de la nature dans l'histoire économique de très long terme. Le développement de l'espèce humaine s'est accompagné d'une maîtrise de plus en plus forte de son environnement. Cette maîtrise n'a jamais été complète et l'histoire économique humaine reste dépendante des phénomènes naturels. Nous examinerons ainsi, après une séance introductory :

Les mécanismes de la révolution néolithique  
Le rôle du climat et de la biodiversité dans la géographie de la révolution néolithique  
Le rôle de la géographie dans le développement de sociétés complexes  
L'origine des maladies et leur rôle dans l'histoire  
L'équilibre malthusien de long terme et son lien avec les variations climatiques  
Les conséquences de l'ouverture du monde pour la disponibilité des ressources naturelles  
La révolution énergétique liée à l'exploitation des énergies fossiles  
Le rôle du régime énergétique dans la détermination des équilibres politiques  
Le rôle de la lutte contre les maladies endémiques dans la transition démographique  
Les origines "naturelles" des normes de genre  
La question de l'épuisement des ressources naturelles et minières (eg la déforestation)

#### **Compétences à acquérir :**

Acquérir des connaissances de manière autonome tout en sachant identifier les difficultés  
Travailler en groupe, notamment pour mieux comprendre ses acquisitions et les appliquer  
Pouvoir interpréter des documents  
Participer aux débats sur le rôle de la nature dans l'histoire humaine à très long terme

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

- Classe inversée avec quizz à chaque séance
- Lecture obligatoire d'un ouvrage
- Prise en compte de la participation
- Examen final portant sur la compréhension du cours, celle de la lecture obligatoire, et la capacité à comprendre et commenter des documents

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Diamond, Jared, 1997 (2007), De l'inégalité parmi les sociétés : Essai sur l'homme et l'environnement dans l'histoire, Folio  
Ce livre a fait l'objet d'un documentaire diffusé sur Arte (Un monde de conquête) que nous vous recommandons

---

## **Culture et compétences numériques**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** ELISABETH LACAZE

**Langue du cours :** Français

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Objectifs de l'enseignement: préparer les étudiants à la [certification Pix](#) qui attestera de leurs compétences numériques.

#### Contenu de l'enseignement :

Les cours sont dispensés autour des 5 thématiques suivantes :

- 1. Informations et données** : mener une recherche et une veille d'information, gérer des données, traiter des données
- 2. Communication et collaboration** : interagir, partager et publier, collaborer
- 3. Création de contenu** : développer des documents textuels et multimédia, adapter les documents à leur finalité
- 4. Protection et sécurité** : sécuriser l'environnement numérique, protéger les données personnelles et la vie privée, protéger la santé, le bien-être et l'environnement
- 5. Environnement numérique** : résoudre des problèmes techniques, construire un environnement numérique

Modalités d'enseignement : Contenus pédagogiques en ligne sur l'espace de cours Moodle, à partir desquels des exercices d'application sont proposés. Des entraînements peuvent également être faits sur la plateforme Pix. Des mini-quiz sur Wooclap sont régulièrement organisés.

**Compétences à acquérir :**

Connaissance et prise en main des outils numériques usuels, connaissance de l'environnement numérique, traitement des données, protection des données personnelles et bonnes pratiques.

**Pré-requis obligatoires**

Aucun

**Pré-requis recommandés**

Aucun

**Mode de contrôle des connaissances :**

Exercices d'application individuels et de groupes

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Voir cours sur Moodle

En savoir plus sur le cours : <https://moodle.psl.eu/course/view.php?id=25765>

---

## Sport

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** CHAFIK GUEZGUEZ

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

Validez des crédits ECTS en pratiquant une activité physique, sportive ou artistique tout au long de l'année.

Vous avez le choix parmi les activités listées ci-dessous.

- Badminton
- Basket-ball (mixte)
- Boxe française
- Cross-training (similaire "Crossfit")
- Danse contemporaine
- Escalade (en salle)
- Football féminin
- Football masculin
- Handball féminin
- Jujitsu brésilien
- Musculation
- Personal training (conseils sport/nutrition/santé)
- Prévention santé
- Rugby féminin
- Rugby masculin
- Step
- Tennis
- Tennis de table
- Volley-ball (mixte)
- VTT

**Questions fréquentes :**

- Toutes les activités de l'U.E SPORT sont accessibles quel que soit le niveau de pratique ; les enseignants proposeront des contenus différents pendant la séance en s'adaptant aux débutants et aux experts.
- Vous conservez la même activité physique, sportive ou artistique tout au long de l'année. Il n'est pas possible de pratiquer plusieurs activités au sein de l'U.E SPORT.
- La présence est obligatoire chaque semaine.

**Compétences à acquérir :**

Au-delà des connaissances et compétences liées à chaque activité (physique, technique, tactique), l'objectif de l'U.E SPORT est de développer des ressources transversales et transposables à la vie professionnelle comme les soft-skills si importantes au quotidien (résilience, dépassement de soi, esprit d'équipe, cohésion, entraide, communication, leadership, etc.)

#### **Pré-requis recommandés**

##### **Mode de contrôle des connaissances :**

Vous serez évalué dans chaque activité selon ces trois dimensions :

- 1) La pratique : à travers votre performance et votre progression (contrôle continu ou terminal en fonction de l'activité)
- 2) La théorie : par le biais d'un contrôle de connaissances liées à l'activité et d'un dossier en fin de semestres
- 3) Les comportements sociaux : à travers votre investissement, votre relation aux autres, votre détermination à progresser.

---

#### **Filière droit**

## **Introduction générale au droit**

**Langue du cours :** Français

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Ce premier cours de droit est une introduction, sous la forme d'un cours magistral, à l'étude de l'ensemble des matières juridiques (pré-rentrée).

Sont étudiés:

1. La règle de droit (définition, contenu, sources, organisation)
2. Les conflits entre les règles de droit (conflits entre les règles nationales, entre celles-ci et les règles internationales ou européennes, conflits de lois dans le temps et dans l'espace)
3. Les diverses catégories de droits subjectifs
4. La preuve des droits (que prouver, qui doit prouver, comment prouver)

#### **Compétences à acquérir :**

Comprendre la règle de droit

Saisir l'origine des normes et leur articulation entre elles

Maîtriser les diverses catégories de droits

Connaître les règles relatives à la preuve des droits

#### **Pré-requis obligatoires**

Excellent maîtrise de la langue française

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Une épreuve finale sous la forme d'une interrogation de cours et/ou d'une introduction à une dissertation juridique

**Coefficient :** 1

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Code civil

Dictionnaire des termes juridiques

François Terré, Nicolas Molfessis, *Introduction générale au droit*, Précis Dalloz 14ème éd., 2022

Pascale Deumier, *Introduction générale du droit*, LGDJ Manuel, 6ème éd., 2021

Philippe Malaurie, Patrick Morvan, *Introduction au droit*, LGDJ Droit civil, 9ème éd., 2022

---

## **Initiation à la recherche juridique et aux méthodes de droit**

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 9

**Description du contenu de l'enseignement :**

L'enseignement s'appuie sur la collaboration active des étudiants qui sont invités à appliquer les consignes données en réalisant des exercices de recherche de textes, décisions, contenu juridique dans des ouvrages papier et en ligne. Les séances se poursuivent avec l'apprentissage de la lecture et de l'analyse des décisions de justice.

**Compétences à acquérir :**

Savoir trouver les textes dans les Codes et en dehors des Codes

Savoir trouver les décisions de justice

Savoir trouver des informations juridiques à jour et fiables

Lire et comprendre une décision de justice

**Mode de contrôle des connaissances :**

Contrôle continu: exercices sur place et à la maison.

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Code civil

Constitution

Dictionnaire des termes juridiques

## Droit de la cinquième république

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Coefficient :** 1

## Droit des personnes

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

Appréhension juridique de la personne par le droit, concept de personnalité juridique, éléments d'identification des personnes, droits fondamentaux de la personne, droits de la personnalité, statut des personnes vulnérables, présentation des personnes morales

**Compétences à acquérir :**

Se familiariser avec la lecture de textes juridiques de source différentes : loi, jurisprudence..., et avec la recherche en droit

Comprendre les enjeux fondamentaux du droit des personnes

**Pré-requis recommandés**

Suivre un cours d'introduction au droit

**Mode de contrôle des connaissances :**

contrôle continu et terminal

## Savoir prendre la parole en public (Filière droit)

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

Exercices portant sur la voix, le geste, le phrasé, la respiration, la gestion du trac, l'improvisation visant à développer l'aisance, travail de la parole semi-improvisée. Relation ~~24/41~~ public, contact et interaction.

**Compétences à acquérir :**

Préparer une argumentation structurée, improviser après avoir préparé, s'exprimer de façon rigoureuse et aisée, convaincre en argumentant ses positions, respecter un délai imparti.

**Pré-requis obligatoires**

Langue française.

**Pré-requis recommandés**

Langue française.

**Mode de contrôle des connaissances :**

Prise de parole individuelle de 7 minutes (+ Prise en compte de la participation pendant les séances).

---

**Certificat Langues et enjeux contemporains : parcours anglophone**

## Debating/Public Speaking

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

Après avoir étudié les techniques et les stratégies du "debating" et du "public speaking" (la joute oratoire à l'anglaise), ce module s'organisera autour de débats structureés entre petits groupes d'étudiants de la classe sur des thèmes d'actualité du monde anglophone.

---

## News and Media

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

Ce cours a pour objectif d'interroger la façon dont les sociétés anglophones sont construites et influencées par les médias et vice versa. « Médias » est entendu au sens très large du terme (publicité, documents visuels, télévision, informations etc.). On étudiera les codes sous-jacents qui régissent la production, la circulation et la réception/utilisation de ces médias, ainsi que les enjeux de représentation ou encore de storytelling qu'ils soulèvent. Ce module s'articule autour de l'étude de concepts-clefs des Media Studies, mis en perspective grâce à un travail de terrain (interviews, témoignages, photographies ou encore études de l'environnement visuel). Les dernières semaines sont consacrées à la présentation de projets en groupe mettant en scène les différents enjeux étudiés en classe et en pratique de terrain.

---

**Certificat Introduction aux Médias et au Journalisme**

## Techniques d'écriture journalistique

**ECTS :** 2

**Enseignant responsable :** MAYA BLANC

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

**Enseignante :** Maya Blanc IPJ LSO

**Contenu de l'enseignement :**

Ce cours permet de connaître mieux les médias, de suivre l'actualité et de cerner plus concrètement le travail d'information. Les exercices demandent une consultation de la presse web et papier, régionale, nationale et internationale. Le cours permet d'acquérir des connaissances de base, comme celle des genres journalistiques. Il initie également aux techniques rédactionnelles du journalisme et de la communication. La pratique est cruciale : au fil de l'année, les étudiants sont amenés à écrire des articles (dont une interview), des synthèses, un texte créatif, etc. Les exercices sont réalisés individuellement, en binôme et/ou en groupe. Ce cours est obligatoire pour intégrer et valider le Certificat Introduction aux Médias et au Journalisme (CIMJ) en L2.

Effectifs limités.

Voir descriptif du contenu de l'enseignement.

**Mode de contrôle des connaissances :**

Contrôle continu

---

## SEMESTRE 2

---

### Tronc commun

## Sciences sociales et méthodes : sciences politiques

**ECTS : 3**

**Enseignants :** CATHERINE ACHIN, ALBAN JACQUEMART

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/achin-catherine>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/jacquemart-alban>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 30

**Description du contenu de l'enseignement :**

**Contenu de l'enseignement :** En partant du cas français, l'enseignement est centré sur le cadre institutionnel et l'évolution historique du gouvernement représentatif. Sont étudiés à cette fin la construction en longue durée de l'État moderne et ses effets sur la compétition politique. Sont ensuite étudiés les conditions d'émergence et de consolidation du gouvernement représentatif depuis la Révolution française jusqu'à la IIIe République. Sont passés en revue la référence à l'héritage démocratique athénien et son actualité, la constitution de la « Nation » comme principe de souveraineté, l'affirmation de l'élection et de la représentation comme dispositifs de dévolution des responsabilités politiques, l'apprentissage social du suffrage universel, l'évolution de l'environnement politique et sociale entourant l'élection, et enfin la professionnalisation politique dans le cadre institutionnel de la IIIe République.

**Méthodes de l'enseignement:** Enseignement par petits groupes mêlant cours magistral et exercices individuels ou collectifs : dissertation, fiche de lecture, interrogation écrite, dossier de presse, exposé.

**Compétences à acquérir :**

L'enseignement de science politique vise à initier les étudiants à l'étude du cadre politique et institutionnel des sociétés contemporaines. Il s'agit de transmettre aux étudiants des connaissances fondamentales (historiques et théoriques) ainsi que des méthodes d'analyse nécessaires à leur compréhension.

- Maîtrise des concepts principaux de la science politique : pouvoir, politique, souveraineté, légitimité, État, démocratie, gouvernement représentatif.
- Maîtrise des méthodes d'analyse de la science politique : capacité à saisir historiquement les enjeux politiques et institutionnels, capacité à différencier la nature des documents à analyser (lois, discours, rapports, articles de presse, articles scientifiques, etc.), capacité à réfréner les jugements de valeur spontanés sur les acteurs et les faits politiques.
- Comprendre les particularités de la démocratie contemporaine à partir de son évolution historique et apprécier, de manière raisonnée et informée, la situation, les différences et les mutations actuelles.

**Mode de contrôle des connaissances :**

CC 50%

EF 50%

**Coefficient :** 1

**Bibliographie, lectures recommandées :**

**Manuels**

- Eric Agrikoliansky, 2016, *Les partis politiques en France*, A. Colin (3e édition).
- Bertrand Badie, Pierre Birnbaum, 2004 [1979] *Sociologie de l'Etat*, Hachette.
- Philippe Braud, 2000, *Sociologie politique*, LGDJ (5e édition).
- Dominique Chagnollaud, 2000, *Science politique*, Dalloz (3 e édition).
- *Cahiers français*, 1996, « Découverte de la science politique », n°276, mai-juin (numéro spécial).
- Olivier Costa, Eric Kerrouche, 2007, *Qui sont les députés français ?*, Presses de Sciences Po.
- Jean-Yves Dormagen, D. Mouchard, 2010, *Introduction à la sociologie politique*, De Boeck.

- Delphine Dulong, 2010, *La construction du champ politique*, PUR.
- Daniel Gaxie, 2003, *La Démocratie représentative*, Montchrestien.
- Frédéric Lambert, S. Lefranc, 2003, *50 fiches pour comprendre la science politique*, Bréal.
- Jean-Philippe Lecomte, 2005, *Sociologie politique*, Gualino.
- Rémi Lefebvre, 2013, *Leçons d'introduction à la science politique*, Ellipses.
- Olivier Nay, 2011, *Lexique de Science politique*, Dalloz.

#### **Ouvrages fondamentaux**

- Norbert Elias, 1975 [1969], *La dynamique de l'Occident*, Calmann-Levy.
- Alain Garrigou, 2002, *Histoire sociale du suffrage universel en France*, Seuil.
- Bernard Manin, 2008 [1995], *Principes du gouvernement représentatif*, Flammarion.
- Michel Offerlé, 2002 [1993], *Un homme, une voix ? Histoire du suffrage universel*, Gallimard.
- Max Weber, 2003 [1919], *Le Savant et le politique*, La Découverte-Poche.

#### **Histoire politique**

- Michel Biard, P. Bourdin, S. Marzagalli, 2014, *Révolution, Consulat, Empire (1789-1815)*, Belin.
- Vincent Duclert, 2014, *La République imaginée (1870-1914)*, Belin.
- Vincent Duclert, C. Prochasson (dir.), 2007, *Dictionnaire critique de la République*, Flammarion.
- Gilles Candar, 1999, *Histoire politique de la IIIème République*, La Découverte.
- Raymond Huard, 1990, *Le suffrage universel 1848-1946*, Aubier.
- 2014, *Histoire de la France contemporaine* (Tome 1 à 4), Le Seuil.
- Jean-Pierre Azéma et Michel Winock, 1991, *La Troisième République, 1870-1914*, Hachette.
- Michel Winock, 2003, *La France politique : XIXe-XXe*, Seuil.

## **Macroéconomie**

**ECTS : 4**

**Enseignants : CELINE LASNIER, FABIEN TRIPIER**

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/tripier-fabien>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 36

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Le cours de macroéconomie est organisé en deux parties. La première partie est consacrée à la croissance économique. Nous y aborderons le rôle du progrès technique, des institutions, et de la politique économique à long-terme. La seconde partie est consacrée aux fluctuations économiques de court-terme. Nous y étudierons les mécanismes de la création monétaire et le fonctionnement des marchés financiers. Nous y analyserons aussi les effets de chocs sur l'offre et sur la demande globales, et la capacité à réduire les fluctuations à l'aide de la politique monétaire et/ou budgétaire.

Dans chaque partie, un modèle économique sera présenté aux étudiant.e.s. Dans la première partie, il s'agira du modèle de croissance de Robert Solow (1956). Dans la seconde partie, il s'agira du modèle Offre Globale/Demande Globale. Les étudiant.e.s apprendront à résoudre ces modèles, à les utiliser, et à évaluer leur pertinence. Les étudiant.e.s apprendront aussi à mobiliser des données statistiques et/ou des exemples historiques dans le cadre de leurs raisonnements économiques.

Les étudiant.e.s auront deux séances de macroéconomie pendant douze semaines. Chaque séance durera 1h30 et aura lieu à au moins une journée d'intervalle. En amont de chaque séance, les étudiant.e.s devront avoir lu des polycopiés et/ou des chapitres du manuel proposé par l'équipe pédagogique. Par ailleurs, chaque séance sera organisée en trois temps. La séance commencera par des questions de quizz posées par l'enseignant, sur la partie du cours à travailler pour la séance. Ce quizz sera discuté et corrigé collectivement. Ensuite, les étudiant.e.s, échangeront avec leur enseignant et leurs camarades sur les difficultés rencontrées en préparant la séance. Ce sera l'occasion, pour l'enseignant, d'insister ce qu'il faut impérativement retenir du cours. Enfin, la séance s'achèvera sur la correction d'exercices d'application.

#### **Compétences à acquérir :**

Le cours du second semestre (S2) vise à donner une formation de base en macroéconomie. Les étudiant.e.s devront être capables de:

- Distinguer la croissance économique (long-terme) des fluctuations économiques (court-terme);
- Connaitre les fonctions de la monnaie, ses différents agrégats, et les conditions de sa création;
- Connaitre les principales caractéristiques de la croissance économique, depuis la seconde guerre mondiale, dans

- les pays de l'Organisation de Coopération et de Développement Economique (OCDE);
- Retracer les grandes étapes de la crise de 1929 et de 2008;
- Décrire les changements dans les orientations de politiques économiques, depuis la fin de la seconde guerre mondiale;
- Relier l'émergence de politiques libérales (dans les années 70) à la crise de 2008;
- Comprendre comment le macroéconomiste analyse la croissance (modèle de Solow) et les fluctuations économiques (modèle Offre Globale/Demande Globale);
- Conduire des raisonnements économiques à partir du modèle de Solow et du modèle Offre Globale/Demande Globale;
- Déterminer dans quelle mesure la politique économique peut augmenter la croissance économique et réduire les fluctuations économiques.

### **Pré-requis obligatoires**

Les connaissances du programme de lycée pour les étudiants ayant suivis des enseignements d'économie et le programme du cours de culture économique du premier semestre. Il est aussi important de savoir résoudre un système d'équations et de savoir calculer des dérivés partielles.

### **Mode de contrôle des connaissances :**

50% contrôle continu, 50% examen final.

La note de contrôle continu est composée d'une note de contrôle des connaissances (60%), d'une note de quizz (15%), d'une note de participation (15%), et d'une note d'exposé (10%).

**Coefficient :** 1

### **Bibliographie, lectures recommandées :**

- Complié par Patureau, Plassard et Tripier, *Macroéconomie : Croissance et Fluctuations Économiques*, Pearson;
- Olivier Blanchard et Elie Cohen, *Macroéconomie*, Pearson;
- Daron Acemoglu, David Laibson, et John A. List, *Macroéconomie*, Pearson.

---

## **Microéconomie - comportements de la firme**

**ECTS :** 3

**Enseignants :** SABINE **MAGE-BERTOMEU**, SOPHIE **MERITET**

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/mage-bertomeu-sabine>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meritet-sophie>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

### **Description du contenu de l'enseignement :**

La microéconomie est la branche de la science économique qui analyse les comportements économiques des agents: les consommateurs, les producteurs, les propriétaires de ressources, les états, les régulateurs. Elle s'intéresse plus particulièrement aux processus de décision de ces agents et à leurs interactions.

Le programme de la L1 est l'analyse de la théorie du consommateur et du producteur en concurrence parfaite.

Sont étudiés au S2 centré sur le producteur :

- La technologie et la production
- Les coûts de production
- Les rendements d'échelle
- Équilibre de la firme à court terme
- Équilibre concurrentiel de la branche
- Équilibre et optimum de Pareto à court terme

Cours et exercices en petits groupes

Utilisation de briques numériques pédagogiques sous Mycourse

### **Compétences à acquérir :**

Acquérir les notions de base de l'analyse microéconomique

#### **Pré-requis obligatoires**

Cours de microéconomie du premier semestre étudiant la théorie du consommateur

#### **Pré-requis recommandés**

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

50 % examen final et 50 % contrôle continu

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

BIEN Franck et MERITET Sophie, (2019), *Microéconomie : Comportements des agents et concurrence parfaite*, Pearson.

ETNER François, (2012), *Microéconomie*, PUF

ETNER François et MERITET Sophie, (2014), *Exercices de Microéconomie*, Pearson

VARIAN Hal, *Introduction à la Microéconomie*, (2015), De Boeck

---

## Introduction à la gestion

**ECTS : 2**

**Enseignants :** PIERRE LANIRAY, VALERIE RENAUDIN

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/laniray-pierre>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/renaudin-valerie>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 12

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Semestre 2 Les enjeux contemporains du management

Acteurs I – Dirigeants et managers

Acteurs II – Les consultants

Nouvelles tendances I – Les nouvelles formes de marketing

Nouvelles tendances II – La responsabilité sociétale de l'entreprise

Nouvelles tendances III – Le management public

Crises I – Crise financière

Crises II – Crise du management

Crises III – Crises de la comptabilité

#### **Compétences à acquérir :**

Ce cours a pour but de comprendre les ressorts du management et de la managérialisation de la société. Il s'appuie sur une première approche des concepts, méthodes et dispositifs du management, sur l'analyse des enjeux contemporains du domaine ainsi que sur une analyse distanciée de ses objectifs et de ses effets

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

100% examen pour chaque cours

---

## Comptabilité financière

**ECTS : 3**

**Enseignants :** JEAN PHILIPPE CORREIA, KARINE FABRE

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/fabre-karine>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

La seconde partie du cours de Comptabilité Financière s'intitule 'Construire les états financiers'. Elle traite de la comptabilisation des opérations de l'entreprise et de la préparation des états financiers. Elle comprend 5 modules. Le module 1 traite des modalités de l'enregistrement des opérations de l'entreprise. Il présente les outils et la démarche

comptable. Le module 2 s'intéresse à la comptabilité des achats et ventes d'exploitation. Le module 3 concerne les investissements et la comptabilité des immobilisations. Le module 4 est dédié aux opérations de fin de période. Le module 5 présente quelques spécificités comptables volontairement ignorées dans les modules précédents.

#### **Compétences à acquérir :**

Être capable de comptabiliser les opérations courantes et les opérations de fin de période de l'entreprise de manière à produire des états financiers qui reflètent fidèlement la situation financière de l'entreprise.

#### **Pré-requis obligatoires**

Partie 1 du cours de Comptabilité Financière : Comprendre les états financiers

#### **Pré-requis recommandés**

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Contrôle continu (50%) et examen final (50%)

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Le cours s'appuie sur des vidéos en ligne, des problèmes et exercices en ligne et des séances de TD. Il n'y a aucun manuel ou livre à acquérir. Toute documentation additionnelle utile au cours est disponible en ligne.

---

## **Mathématiques**

**ECTS : 4**

**Enseignants :** Nejla **NOUAILI**, DENIS **PASQUIGNON**

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/nouaili-nejla>

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 36

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Fonctions d'une variable, géométrie et topologie du plan et de l'espace, continuité et dérivabilité des fonctions de 2 variables, optimisation sans contrainte, théorème des extréma liés.

#### **Compétences à acquérir :**

Eléments de calcul différentiel et bases de l'optimisation en économie

#### **Pré-requis obligatoires**

maths niveau BAC S,ES ( dérivation de fonctions dans R)

#### **Pré-requis recommandés**

Calcul de dérivées . Résolution de système à deux inconnues.

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

examens écrits

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

**Catto I. ; Gentil I. ; Pons G. :** *Elements de calcul différentiel pour l'économie* - Mathématiques L sciences éco - [Edition Ellipses](#) 2011.

---

## **Statistiques**

**ECTS : 4**

**Enseignant responsable :** KATIA **MULLER MEZIANI** (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meziani-katia>)

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 36

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Enseignant : Katia Meziani

#### Partie Probabilités :

1. Le chapitre 1: Introduction :(Espaces probabilisés, Loi de probabilité sur un ensemble, Analyse combinatoire, Probabilités conditionnelle. Indépendance)
2. Chapitre 2: Variables aléatoires discrètes : (Définition d'une variable aléatoire, fonction de répartition, moyenne, variance, Lois usuelles, Couple de variables aléatoires, Loi jointe, Lois marginales, Loi conditionnelle, indépendance, covariance)
3. Chapitre 3: Variables aléatoires continues :(Fonction de répartition, densité de probabilité, moyenne, variance, Lois usuelles, Transformation d'une variable aléatoire continue, Approximations de lois).

#### Partie Statistiques Descriptives :

1. Le chapitre 1 : Introduction général : (Vocabulaire, variable qualitative, variable quantitative discrète et variable quantitative continue, Diagramme circulaire, diagramme en barre et diagramme en batôns, Fonction de répartition empirique)
2. Chapitre 2: Distributions statistiques univariées : (Mode, les différentes moyennes empiriques. Quantiles empiriques, Indicateurs de dispersion -variance empirique,...- Boxplot, Courbe de Lorentz, indice de Gini, QQ-plot)
3. Chapitre 3: Distributions statistiques bivariées : (Distributions jointes, marginales et conditionnelles, Statistique du Chi-deux, Ajustement linéaire, coefficient de corrélation empirique)

#### Compétences à acquérir :

Connaître les outils probabilistes et savoir les appliquer à des données réelles (statistiques descriptives)

#### Pré-requis obligatoires

Les probabilités et statistiques sont largement étudiées au lycée mais nous reprenons ici TOUTES les bases. En revanche, les dérivés de fonctions et le calcul d'intégrale sont nécessaires pour la matière: ces notions sont revues au premier semestre avec Mr Pasquignon (Mathématiques, prérequis). De même que les propriétés des fonctions logarithme et exponentielle sont des pré-requis importants.

#### Pré-requis recommandés

#### Mode de contrôle des connaissances :

La note de contrôle continu CC est égale à la moyenne des deux notes attribuées aux contrôles écrits effectués pendant les séances de cours/TD :CC1 sur la partie probabilitées et CC2 sur la partie statistiques descriptives.

**CC=( CC1+CC2)/2**

La note finale NF de l'UE 14 est constitué pour 50% d'une note de CC et pour 50% de la note d'Examen terminal E.

**NF=(CC + E)/2**

#### Bibliographie, lectures recommandées :

- Un polycopié de probabilitésZ: Chaque chapitre se termine par une série d'exercices.
- Un mini polycopié de fiches de rappels sur la partie 1 qui résume les notions essentielles du polycopié, des blancs sont laissés pour que les étudiants les remplissent.
- Un polycopié de statistique descriptive: Chaque chapitre se termine par une série d'exercices.
- Un mini polycopié de fiches de rappels sur la partie 2 qui résume les notions essentielles du polycopié, des blancs sont laissés pour que les étudiants les remplissent.
- Des tables statistiques
- Un accès à MyCourse (<http://mycourse.dauphine.fr>) avec documents en ligne : données pour les exercices, annales....Mycourse est régulièrement mis à jour et des documents et informations nécessaires pour eux y sont mis en ligne.
- 

---

## Introduction au droit européen

ECTS : 2

Enseignant responsable : JONATHAN SELLAM (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/sellam-jonathan>)

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

Ce cours constitue une première introduction au droit de l'Union européenne il abordera les grandes étapes de la construction européenne depuis la fin de la seconde guerre mondiale jusqu'à nos jours. Son objectif est de permettre aux étudiants de différencier le Conseil de l'Europe de l'Union européenne tout en approfondissant le cadre institutionnel de l'Union européenne et en évoquant l'enjeu actuel de l'unité dans la diversité de l'intégration européenne.

**Compétences à acquérir :**

Différencier le Conseil de l'Europe et l'Union européenne. Connaître le fonctionnement de leurs principales institutions. Connaître les principales réalisations du Conseil de l'Europe.

---

## Anglais

**ECTS :** 3

**Enseignant responsable :** CATHERINE PIOLA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/piola-catherine>)

**Langue du cours :** Anglais

**Volume horaire :** 27

**Description du contenu de l'enseignement :**

Sujets traités au cours de l'UE : *Technologies – Globalization and World Trade – The EU* – (Semestre 1) ; *Working Conditions – Developing and Emerging Countries – The Green Economy* (Semestre 2)

La méthodologie employée vise à développer la créativité langagière et l'approche communicative à l'aide de:

- études de textes authentiques empruntés à la presse anglo-saxonne
- exercices de traduction orale et écrite
- dialogues, jeux de rôle, prise de parole devant un groupe, exposés sur contenu
- travail en laboratoire de langues

Le déroulement de l'enseignement fait alterner séances en classes et en laboratoire de langue. Toutes les activités sont menées en anglais.

Comme la note finale sanctionne pour une part importante le travail écrit des étudiants, on favorisera au maximum le travail oral en classe, afin d'équilibrer au mieux l'ensemble des activités.

Au second semestre, des jeux de rôle préparés en groupes par les étudiants sur les sujets étudiés pendant l'année permettent une plus grande créativité dans la mise en oeuvre des acquis.

**Pré-requis :**

Un bon niveau d'anglais courant, tant à l'oral qu'à l'écrit. Niveau B2 du Cadre Européen de Référence pour les Langues.

Les étudiants éprouvant des difficultés en anglais sont encouragés à s'inscrire aux cours de soutien proposés en complément de l'enseignement (1,5h hebdomadaires).

Acquisition de compétences : Approfondissement des compétences linguistiques suivantes : compréhension écrite, compréhension orale, rédaction, interaction orale et prise de parole en continu.

**Bibliographie :**

\* Brochure d'enseignement remise aux étudiants au début de chaque semestre.

\* Documents complémentaires sur la plateforme MyCourse.

**Compétences à acquérir :**

Cette unité d'enseignement vise à enseigner aux étudiants les notions essentielles de l'anglais de spécialité appliquée à quelques enjeux du monde contemporain tout en les initiant au maniement des techniques de communication.

En fin de semestre, les étudiants doivent être capables de s'exprimer de façon construite et argumentée sur une question liée aux thèmes abordés en cours. Ils doivent pouvoir traduire des phrases de thème grammatical (traduction du français vers l'anglais).

### **Pré-requis obligatoires**

Un bon niveau d'anglais courant, tant à l'oral qu'à l'écrit. L'obtention d'une note moyenne au bac ou durant l'année de terminale suffit rarement à une note équivalente en UE11. Les étudiants éprouvant des difficultés en anglais sont encouragés à s'inscrire aux cours de soutien proposés en complément de l'enseignement.

Des cours de soutien (1,5h hebdomadaires) sont proposés aux étudiants qui en ont besoin.

### **Pré-requis recommandés**

Une pratique autonome de l'anglais comme langue de travail/ de communication/ d'activités de loisirs est fortement souhaitée, ainsi les étudiants doivent être de réguliers lecteurs de la presse anglosaxonne par exemple, tout comme ils doivent trouver des stratégies personnelles pour améliorer leurs compétences dans la production de l'oral (conversations réelles ou virtuelles avec des Anglophones, enregistrements de travaux personnels etc...)

### **Mode de contrôle des connaissances :**

Évaluation :

50% contrôle continu (tests écrits en classe et participation orale en classe et au laboratoire de langue)

50% examen semestriel (examen écrit)

### **Bibliographie, lectures recommandées :**

\* Brochure d'enseignement remise aux étudiants au début de chaque semestre.

\* Ensemble de documents et données de révisions sur la plateforme MyCourse.

---

### **Options**

## **Chinois**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** DONGJING THOMANN

**Langue du cours :** Chinois

### **Description du contenu de l'enseignement :**

Enseignant : D. Thomann-Yang

Le chinois est une langue constituée d'une écriture en idéogrammes, dits sinogrammes. Un temps important sera consacré à l'étude, à la mémorisation et à l'apprentissage de ces caractères pour être capable de les écrire et les lire.. Nous aurons pour objectif l'assimilation d'environ 300 caractères de base (en lecture et à l'écrit) à la fin de la première année et l'acquisition d'une solide base de vocabulaire de façon à avoir une capacité de lecture et d'écriture élémentaire (des mots différents peuvent être composés par les mêmes caractères de base). Quant à la conversation, comme la syntaxe chinoise est plus facile qu'en français, les étudiants pourront progresser très rapidement dans la pratique de la langue. Le cours se déroule selon trois étapes. Nous finirons les exercices de prononciation en trois semaines. Ensuite les règles d'écriture des sinogrammes seront introduites. Enfin, nous commencerons à utiliser le manuel du cours qui contient 13 leçons. Nous étudierons chaque leçon en environ deux semaines. **Bibliographie:** A préciser à la rentrée par l'enseignante

### **Compétences à acquérir :**

Ce cours a pour principal objectif d'initier les étudiants à la langue chinoise tant à l'oral qu'à l'écrit. Au travers de l'apprentissage de la langue vivante, la culture chinoise sera approchée par le biais des situations présentées dans le manuel utilisé dans le cours.

### **Mode de contrôle des connaissances :**

Evaluation : 100% examen final

---

### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Le chinois dans tous ses états Vol.1

---

## **Allemand**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable : ISABELLE MITY**

**Langue du cours :** Allemand

**Description du contenu de l'enseignement :**

Des **groupes de niveau** sont formés au début de l'année, mais les fondements de l'enseignement dispensé restent les mêmes. Les thématiques abordées sont liées à la vie quotidienne, aux études, au monde du travail, aux enjeux de société. Méthode: Réactivation des 4 compétences fondamentales acquises dans l'enseignement secondaire, en particulier lors de l'obtention du baccalauréat (compréhension orale, expression orale, compréhension écrite, expression écrite); jeux de rôle, mises en situation;; cours en laboratoire de langue

Révision des structurales grammaticales de base et élargissement des connaissances à des structures plus complexes. Révision du vocabulaire de base de la langue utilisée dans la vie courante, et élargissement à un vocabulaire plus thématique.

**Compétences à acquérir :**

Renforcer les acquis de l'enseignement secondaire, et rendre les étudiants progressivement capables d'étudier (voire de travailler) dans un pays germanophone.

**Pré-requis obligatoires**

Avoir fait de l'allemand au collège et au lycée

**Mode de contrôle des connaissances :**

contrôle continu et note de participation orale

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Donnée à la rentrée par l'enseignant responsable du groupe

---

## Espagnol

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable : BEATRICE AMISSE**

**Langue du cours :** Espagnol

**Volume horaire : 24**

**Description du contenu de l'enseignement :**

Approche actionnelle : entraînement à la prise de parole en continu et en interaction (réagir, dialoguer) et à la compréhension écrite et orale : repérer les informations principales d'un texte, comprendre l'essentiel d'un document audio et/ou vidéo. Rappel des points fondamentaux de la syntaxe espagnole ; enrichissement et diversification progressive du lexique.

Cet enseignement de langue est adossé à un contenu civilisationnel :*Introduction à l'étude de l'Amérique latine*. Après une présentation de la région dans son ensemble (aspects historiques et géographiques), l'accent sera mis sur les dilemmes du présent : les inégalités, la gestion des mégapoles, les identités plurielles, les enjeux du développement en Amérique latine, l'objectif de cet enseignement étant aussi d'amener les étudiants à mieux saisir le continent ibéro-américain dans toute sa richesse et sa complexité.

**Compétences à acquérir :**

Ce cours s'adresse à des étudiants ayant préalablement étudié l'espagnol dans l'enseignement secondaire (LV2, ou éventuellement LV3).

L'objectif de cet enseignement sera d'amener chaque étudiant, quel que soit son niveau de départ, à **développer son autonomie langagière**, mais aussi à mesurer l'importance de l'héritage culturel transmis par la langue espagnole ; le contenu de cet enseignement de langue est adossé à un contenu civilisationnel.

**Pré-requis obligatoires**

Avoir étudié l'espagnol dans l'enseignement secondaire (LV2, ou éventuellement LV3).

Il est rappelé que les deux semestres sont indissociables :**il est nécessaire d'avoir suivi les enseignements du S1 pour pouvoir s'inscrire au S2.**

**Mode de contrôle des connaissances :**

100% Contrôle continu

**Bibliographie, lectures recommandées :**

À définir lors du premier cours.

---

## Anglais avancé

**ECTS :** 2

**Enseignant responsable :** LAURENCE WHITESIDE

**Langue du cours :** Anglais

**Description du contenu de l'enseignement :**

Cette formation est consacrée au développement des compétences langagières de compréhension, production et intégration orale en anglais à travers l'étude de documents sonores authentiques.

**Séance TD**

1 Language Leader Units 1-6

2 Language Leader Units 1-6

3 Language Leader Units 1-6

4 Language Leader Units 1-6

5 Language Leader Units 1-6

6 Language Leader Units 1-6

7 Language Leader Units 1-6

8 Language Leader Units 1-6

9 Language Leader Units 1-6

10 Language Leader Units 1-6

11 Evaluations

12 Résultats

**Compétences à acquérir :**

compréhension écrite / compréhension orale expression écrite / expression orale

**Mode de contrôle des connaissances :**

- 50% : travaux écrits et oraux et participation au cours du semestre. - 50% : devoir sur table en 1h30.

**Bibliographie, lectures recommandées :**

New Language Leader Advanced, ISBN

978-1-4082-3693-2

---

## Anglais : civilisation américaine

**ECTS :** 2

**Enseignant responsable :** REGINE ROBERTSON (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/robertson-regine>)

**Langue du cours :** Anglais

**Description du contenu de l'enseignement :**

Description du contenu de l'enseignement: Étude de l'histoire américaine dont on recherchera la trace dans un large éventail de sources et de thèmes pris dans la société américaine présente ou passée. Les structures politiques et sociales, les aspects culturels et les modes de pensée seront analysés à partir de documents écrits et oraux divers, par une pratique surtout orale. Cette option complète utilement les cours d'anglais du tronc commun.

Étude de textes fondateurs ainsi que d'articles de journaux, des livres, des films et documents vidéo. Exposés, discussions, débats, travaux en groupe, jeux de rôle et lecture. Etude de notions fondamentales sur des thèmes, des personnages illustres, des lieux symboliques, des courants de pensées.

**Compétences à acquérir :**

L'objectif du cours est double: Il vise l'acquisition d'une connaissance et d'une compréhension de la société américaine à

travers une variété de sujets précis, choisis pour stimuler la curiosité de l'étudiant sur les Etats-Unis. Il s'agira de mettre en lumière des points de repère communs afin de dessiner les grandes lignes de la culture américaine, vue à la fois de l'extérieur (par une approche souvent comparatiste) et de l'intérieur (sous l'angle de ses valeurs, de ses présupposés mais aussi de ses contradictions). Le cours vise également la pratique de la langue anglo-américaine écrite et orale.

#### **Pré-requis recommandés**

Avoir un niveau de compréhension et d'expression de l'anglais au moins rudimentaire.

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Deux devoirs sur table sur des questions de cours et de réflexion, un exposé, plus d'autres exercices oraux ou écrits selon chaque enseignant.

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Civilisation des États-Unis, Marie-Christine Pauwels, Hachette Supérieur, A People and a Nation, a History of the United States, Houghton Mifflin Company, Key Words in American Life, Michel Rezé et Ralph Bowen, Ed. Masson.

## **Introduction to globalisation**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** FABRICE LYCZBA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/lyczba-fabrice>)

**Langue du cours :** Anglais

#### **Description du contenu de l'enseignement :**

Ce cours vise à aider les étudiants à analyser la mondialisation sous l'angle de l'interactions de forces mondiales et de réalités locales. Sous le vocable de "mondialisation", quelles cultures, quels enjeux, quels débats?

- au 1er semestre, le cours se concentre sur l'analyse des forces actives dans la mondialisation, à travers leurs divers déploiements géographiques (urbaines, régionales, nationales, internationales) et leurs différents agents (migrants, entreprises, villes, institutions, organisations). L'objectif est de définir plus précisément le phénomène de mondialisation, d'en comprendre la diversité des opérations, et de pouvoir commencer à mieux en comprendre les impacts culturels. Le cours se déroule en 4 temps:
  - I/ Geographies of Globalisation;
  - II/ Institutions of Globalisation;
  - III/ Economic and Social Issues in Globalisation;
  - IV/ Cultural Globalisation.
- au 2d semestre, le cours analyse un phénomène-clef de la mondialisation aujourd'hui: l'urbanisation. Dans un premier temps le cours présente quelques clefs de la sociologie mondiale pour analyser le phénomène urbain, puis l'attention se tourne vers l'analyse des processus d'urbanisation à l'oeuvre dans les villes en Europe, en Amérique du Nord, en Amérique du Sud, en Asie et enfin en Afrique. Les étudiants en groupe présentent (en anglais) leurs analyses de villes sur lesquelles ils ont choisis de travailler. En parallèle, le cours demande aux étudiants de s'interroger sur l'expérience de la ville et la structuration du rapport émotionnel à la ville à travers la réalisation d'un projet vidéo (également en anglais) d'inspiration psycho-géographique. A travers ces exercices, le cours propose une réflexion sur comment la mondialisation, comme phénomène économique, humain, culturel ou discursif, transforme les villes et sur les enjeux sociologiques dont elle s'accompagne dans le vécu urbain dans le monde.

#### **Compétences à acquérir :**

- initiation aux problématiques de la mondialisation et d'urbanisation.
- initiation aux méthodes et pratiques de l'analyse des cultures.
- compétences orales et écrites de l'anglais (le cours est 100% en anglais).

#### **Pré-requis obligatoires**

Aucun. Le cours sera adapté en fonction du niveau (notamment linguistique) des étudiants.

#### **Pré-requis recommandés**

Une forte envie de comprendre comment s'organise notre monde, une vive curiosité et un esprit ouvert sont vivement recommandés pour ce cours.

#### **Mode de contrôle des connaissances :**

Contrôle continu 100%.

Au 1er semestre: deux devoirs écrits (rapports d'investigation liés au programme du cours).

Au 2d semestre: oral de présentation en classe d'une ville et projet vidéo.

#### **Bibliographie, lectures recommandées :**

Ouvrage recommandé: Steger, Manfred (2009). *Globalization: A Very Short Introduction*. New York: Oxford University Press.

Pour les plus curieux, les ouvrages suivant proposent des perspectives intéressantes:

- Appadurai, Arjun, *Modernity At Large: Cultural Dimensions of Globalization*(University of Minnesota: Minneapolis, 1996)
- Held, David & McGrew Anthony, *Globalization/Anti-Globalization: Beyond the Great Divide*(Polity: Cambridge, 2d ed., 2007)
- Massey, Doreen, *World City* (Polity : Cambridge, 2007)
- Pieterse, Jan Nederveen, *Globalization and Culture: global mélange*. (Rowman and Littlefield : London, 2009)

Une bibliographie plus détaillée sera communiquée pour chaque cours, et des lectures complémentaires seront proposées.

---

## **Préparation aux certificats d'Anglais**

**ECTS : 2**

**Enseignant responsable :** CATHERINE PIOLA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/piola-catherine>)

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

- 1er semestre: préparation linguistique et grammaticale aux examens de type TOEFL, TOEIC, GMAT, BULATS ou 'Cambridge First Certificate in English [FCE]' et du 'Cambridge Certificate in Advanced English [CAE]' (Partie I)

Enseignant: Dr Catherine PIOLA (Maître de Conférences)

Méthodes de l'Enseignement

Révision grammaticale des temps et des structures à travers des exercices variés (compréhension orale, C-tests, Clozetests, Gap-filling, Matching, groupes de discussions pour l'oral etc...)

TD (les étudiants sont vivement encouragés à tirer profit des exercices interactifs sur MyCourse (Espace Langues) pour approfondir ce qu'ils auront appris en classe.

=====

- 2ème semestre: Renforcement linguistique. Compréhension orale et exercices variés.

Enseignante: Dr Catherine PIOLA (Maître de Conférences)

Méthodes de l'Enseignement

Le renforcement linguistique s'effectue au moyen de séries d'exercices testant et affinant la compréhension et la production. Il vise à amener les étudiants à une plus grande autonomie dans l'apprentissage et au développement des capacités d'autocorrection. Les champs lexicaux sont travaillés systématiquement.

**Pré-requis**

Niveau Avancé ou Indépendant B2 souhaitable (Cadre européen de référence)

N.B. Les étudiants ayant déjà obtenu le FCE, CAE ou CPE ne sont pas autorisés à suivre l'option.

**Compétences à acquérir :**

Amélioration du niveau linguistique et familiarisation avec les examens de langue anglaise. Cet enseignement est uniquement une introduction à la préparation des certifications

N.B. Les examens de Cambridge ne se déroulent pas à Dauphine. Il faudrait contacter le British Council, Paris.

**Pré-requis obligatoires**

Niveau Avancé ou C1-C2 souhaitable (Cadre européen de référence)

N.B. Les étudiants ayant déjà obtenu le FCE, CAE ou CPE ne sont pas autorisés à suivre l'option.

**Bibliographie, lectures recommandées :**

- Un dictionnaire unilingue anglais (souhaité pour les travaux en TD)
- The LTP Dictionary of Collocations
- The BBI Dictionary of Word Combination
- The Oxford Dictionary of Collocations
- The Macmillan Dictionary of Collocations

- Les Verbes anglais à particules (Bibliothèque- Dauphine)
  - How Good are Your Prepositions? (Bibliothèque - Dauphine)
- 

## Prise de parole en public

**ECTS :** 2

**Enseignant responsable :** ALEXANDRA DADIER (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/dadier-alexandra>)

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

Contenu de l'enseignement :

Exercices pratiques portant sur la voix, le geste, le phrasé, la respiration, la gestion du trac. Travail de l'improvisation visant à développer l'aisance.

Approfondissement sur la relation au public, le contact et l'interaction.

**Compétences à acquérir :**

Objectifs de l'enseignement :

Améliorer ses capacités à :

- \* Préparer une argumentation structurée
- \* Improviser après avoir préparé
- \* S'exprimer de façon rigoureuse et aisée
- \* Convaincre en argumentant ses positions
- \* Respecter un délai imparti

**Mode de contrôle des connaissances :**

Mode d'évaluation : Contrôle continu et soutenance de deux performances orales.

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Bibliographe :

\* MARTIN Jean-Claude, Le guide de la communication, 2013, Editions Marabout.

\* SIMONET Renée, SALZER Jacques, SOUDEE Richard, Former à l'écoute, 2004, Editions d'organisation.

---

## Histoire des faits économiques

**ECTS :** 2

**Enseignants :** GUILLAUME DAUDIN, SIDARTHA GORDON

<https://gdaudin.github.io> et <https://scholar.google.fr/citations?user=G8eMBrEAAAAJ&hl=fr>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/gordon-sidartha>

**Langue du cours :** Français

**Description du contenu de l'enseignement :**

Ce cours est donné par Guillaume Daudin

L'objet de ce cours est de faire l'histoire du capitalisme, définie comme le mode d'organisation de la sphère économique où la recherche du profit individuel est légitime et influence la vie de la plupart des individus. Nous contrasterons trois âges du capitalisme : l'âge du commerce (1680-1880), l'âge de l'usine (1880-1980) et l'âge de la finance (depuis 1980) et nous aborderons après une séance introductory :

- L'emprise temporelle et spatial du capitalisme
- La consommation
- Le travail (2 séances)
- Les entreprises
- Les capitalistes
- Le système financier
- Capitalisme, religion et comptabilité
- Capitalisme et capital social
- État (2 séances)

**Compétences à acquérir :**

- Acquérir des connaissances de manière autonome tout en sachant identifier les difficultés
- Travailler en groupe, notamment pour mieux comprendre ses acquisitions et les appliquer
- Pouvoir interpréter des documents
- Participer aux débats sur la nature et l'évolution du capitalisme

**Mode de contrôle des connaissances :**

- Classe inversée avec quizz à chaque séance
- Lecture obligatoire d'un ouvrage
- Prise en compte de la participation
- Examen final portant sur la compréhension du cours, celle de la lecture obligatoire, et la capacité à comprendre et commenter des documents

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Lecture obligatoire durant le cours : François, Pierre et Lemercier, Claire, (2021), *Sociologie historique du capitalisme*, La Découverte

## Culture et compétences numériques

**ECTS :** 2

**Enseignant responsable :** ELISABETH LACAZE

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

Objectifs de l'enseignement : préparer les étudiants à la [certification Pix](#) qui attestera de leurs compétences numériques.

**Contenu de l'enseignement :**

Les cours seront dispensés autour des 5 thématiques suivantes :

- 1. Informations et données** : mener une recherche et une veille d'information, gérer des données, traiter des données
- 2. Communication et collaboration** : interagir, partager et publier, collaborer
- 3. Création de contenu** : développer des documents textuels et multimédia, adapter les documents à leur finalité
- 4. Protection et sécurité** : sécuriser l'environnement numérique, protéger les données personnelles et la vie privée, protéger la santé, le bien-être et l'environnement
- 5. Environnement numérique** : résoudre des problèmes techniques, construire un environnement numérique

Modalités d'enseignement : Contenus pédagogiques en ligne sur l'espace de cours Moodle, à partir desquels des exercices d'application sont proposés. Des entraînements peuvent également être faits sur la plateforme Pix. Des mini-quiz sur Wooclap sont régulièrement organisés.

**Compétences à acquérir :**

Connaissance et prise en main des outils numériques usuels, connaissance de l'environnement numérique, traitement des données,

protection des données personnelles et bonnes pratiques numériques.

**Pré-requis obligatoires**

Aucun

**Pré-requis recommandés**

Aucun

**Mode de contrôle des connaissances :**

Exercices d'application individuels et de groupe, validés par le passage de la certification Pix en fin d'année universitaire

**Bibliographie, lectures recommandées :**

Voir cours sur Moodle

En savoir plus sur le cours :<https://moodle.psl.eu/course/view.php?id=25765>

---

**Filière droit**

## Institutions administratives

**Langue du cours** : Français

**Volume horaire** : 18

**Coefficient** : 1

---

## Droit des biens

**Langue du cours** : Français

**Volume horaire** : 18

**Coefficient** : 1

---

## Droit pénal

**Langue du cours** : Français

---

## Coaching institutions administratives

**Langue du cours** : Français

**Volume horaire** : 9

---

**Certificat Langues et enjeux contemporains : parcours anglophone**

## Screen Studies

**Langue du cours** : Anglais

**Volume horaire** : 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

**Screen Studies Syllabus. Semester 2. 2025.**

This course will approach film, television, documentary and digital media forms as both art and social practice. The course involves studying some film history – in particular the American film industry – techniques of film analysis; how television is filmed and funded; the role of documentaries and the emergence of smaller screen practices – youtube, Instagram and others... Students will also have the opportunity to produce material – it could be screen writing, taking photographs or filming a short video.

**Compétences à acquérir :**

Learn to analyse films in English; Understand film and television genres; study Film and TV as business and industry; some production skills.

**Pré-requis recommandés**

Good to very good level of English.

**Mode de contrôle des connaissances :****Film analysis 60%**

**Storyboard, assignment and homework: 40% (20% for assignment ; 20% for homework)**

**Coefficient : 1**

---

## **Cultural Icons**

**Langue du cours :** Français

**Volume horaire :** 18

**Description du contenu de l'enseignement :**

L'objectif de ce cours est de dégager le rôle central des icônes culturelles dans l'imaginaire collectif. Personnages réels ou fictifs, objets culturels ou produits de consommation, ces icônes feront l'objet d'un examen critique du contexte de leur émergence historique et des enjeux de leur recyclage (mutation, conversion, récupération).

Chaque étudiant devra présenter un exposé, sur un sujet de son choix, validé par l'enseignant.

Participation orale essentielle.

Le DST comportera un essai et des questions sur les notions étudiées au cours du semestre.

**Coefficient : 1**

---

**Document susceptible de mise à jour - 06/02/2026**

**Université Paris Dauphine - PSL - Place du Maréchal de Lattre de Tassigny - 75775 PARIS Cedex 16**