

Année universitaire 2024/2025

Talents - 1re année de Licence

Responsables pédagogiques :

- ANNE **BIZIERE**
- JEAN PHILIPPE **CORREIA**
- AKISSI ESSONNY **KOUASSY**

Crédits ECTS : 60

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le programme Dauphine-Talents, disponible en 1re année de Licence - Sciences des Organisations ou en Mathématique-Informatique-Economie, est dédié aux étudiantes et aux étudiants artistes, sportifs de haut niveau et entrepreneurs. Il s'appuie sur le cursus classique mais aménagé dans le temps, permettant une formation généraliste en économie, gestion, droit, sciences sociales, disciplines quantitatives ou en mathématiques, informatique et économie aux étudiantes et aux étudiants souhaitant jumeler leur activité extra-universitaire à leur première année de licence. Ils peuvent donc valider l'année universitaire en 3 semestres au lieu de 2.

Les objectifs de la formation :

- Réussir l'intégration des étudiantes et des étudiants dans la vie universitaire en les accompagnant dans la transition avec les études secondaires par l'acquisition d'une méthode de travail universitaire autonome,
- Mettre à niveau des étudiantes et des étudiants ayant des acquis différents selon les parcours scolaires antérieurs,
- Acquérir les premiers fondamentaux en gestion, économie, sciences sociales, droit ou en mathématiques, informatique, économie,
- Donner aux étudiantes et aux étudiants une première connaissance de l'entreprise ou d'une organisation par un stage ou un emploi,
- Intégrer des étudiantes et des étudiants aux profils atypiques (sportifs et artistes de haut niveau, entrepreneurs) en leur permettant de poursuivre un cursus universitaire de haut niveau et diplômant,
- Permettre aux étudiantes et aux étudiants de concilier études supérieures et exercice du Talent au plus haut niveau.

MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT

Le programme de cours est identique à celui suivi par l'ensemble des étudiantes et d'étudiants en 1re et 2e années de licence classique, avec une progressivité du cursus organisée de manière adaptée sur trois années. Les étudiantes et les étudiants sont tenus de suivre au minimum deux demi-journées de cours par semaine (mardi et jeudi) et bénéficient d'un tutorat pour le reste des enseignements.

Les examens sont communs à toute la promotion et la présence y est obligatoire.

L'année universitaire est divisée en 2 semestres, chaque semestre comptant 15 semaines, auxquelles s'ajoute une semaine de prérentrée.

Les cours ont lieu de manière régulière le mardi matin de 8h30 à 13h30 et le jeudi matin de 8h30 à 13h30 exceptée la première semaine de chaque semestre au cours de laquelle les cours ont lieu tous les jours entre 8h30 et 17h. Cette organisation est nécessaire afin de garantir aux étudiantes et aux étudiants du parcours Talents le même horaire global de formation et donc le même diplôme que les autres étudiantes et autres étudiants.

L'enseignement est principalement dispensé en Travaux Dirigés (TD) par groupe d'environ 30 étudiantes et étudiants en parcours Talents.

Les étudiantes et les étudiants suivent 15 Unités d'Enseignement (UE) de tronc commun + 1 option fléchée au cours de chaque semestre (anglais et option Talents : sportif, artistique ou entrepreneurial).

Le niveau des étudiantes et des étudiants et les acquis sont évalués majoritairement par :

- une note de contrôle continu (de 0 à 50% de la note) qui comprend un ou deux tests, la participation des étudiantes et des étudiants lors des cours/TD en groupe, la remise de travaux dont la nature est définie préalablement selon les UE
- une note d'examen terminal (50 à 100% de la note)

Début des cours : début septembre

Fin des cours : mi mai

Examen d'appel : mi juin

ADMISSIONS

- En Sciences des organisations : être titulaire du diplôme du baccalauréat ou équivalent pour les étudiants étrangers
 - En Mathématiques, Informatique, Economie : être titulaire du diplôme du baccalauréat ou équivalent pour les étudiants étrangers
 - Un dossier académique solide : bonne culture générale, appétence pour les mathématiques
 - Justifier d'un talent sportif, artistique ou entrepreneurial
-
- Le statut de Sportif de Haut Niveau repose sur l'inscription sur les listes officielles des sportives et sportifs de haut niveau (SHN), établies et éditées chaque année par le Ministère de la Jeunesse et des Sports. Le statut de Sportif de Bon Niveau (SBN), sans caractère officiel, repose sur la reconnaissance du caractère de haut niveau, national ou international, par l'Université, mais sans inscription sur les listes ministérielles (attestations d'entraîneurs, président de club, fédération).
 - Le statut d'artiste (musique, danse, art dramatique) repose sur la reconnaissance du niveau de l'étudiante ou de l'étudiant par un conservatoire départemental (avec un certificat de 3^e cycle), régional ou national et/ou les prix ou médailles obtenus.
 - Le statut d'Entrepreneure et d'Entrepreneur repose sur l'obtention du statut "Etudiant-Entrepreneur" délivré par le Ministère de l'Education Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Les candidats doivent remplir un dossier examiné par un comité d'engagement [PEPITE](#). Les candidats sélectionnés obtiennent le statut d'Etudiant-Entrepreneur en intégrant le parcours Talents.

POURSUITE D'ÉTUDES

Les étudiantes et les étudiants ayant validé la L1 parcours Talents sont de plein droit autorisés à s'inscrire en L2 parcours Talents, quelle que soit leur spécialisation (Sciences de organisations ou mathématiques, informatique, économie).

PROGRAMME DE LA FORMATION

- Semestre 1T
 - UE Obligatoires
 - [Sociologie : naissance de la question sociale](#)
 - [Outils mathématiques](#)
 - [Introduction à la gestion](#)
 - [Microéconomie - comportements du consommateur](#)
 - [Anglais 1](#)
 - [Enjeux éthiques et politiques du monde contemporain](#)
 - [Culture économique](#)
 - [Soft Skills](#)
 - [Informatique : Excel/VBA](#)
- Semestre 2T
 - UE Obligatoires
 - [Introduction à la gestion](#)
 - [Microéconomie - comportements de la firme](#)
 - [Option Talents](#)
 - [Sciences politiques : Etat et démocratie](#)
 - [Enjeux écologiques : Limites planétaires](#)
 - [Algèbre linéaire](#)
 - [Optimisation en Mathématiques](#)
 - [Soft Skills](#)

DESCRIPTION DE CHAQUE ENSEIGNEMENT

SEMESTRE 1

UE Obligatoires

Sociologie : naissance de la question sociale

ECTS : 4

Enseignants : Murielle BEGUE, Paul LAGNEAU-YMONET

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/begue-murielle>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/lagneau-ymonet-paul>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 30

Description du contenu de l'enseignement :

Le cours est structuré en 4 parties

1. Introduction générale : définition de la sociologie, rappels sur les deux révolutions du 18e-19e siècles et présentation des sociologues dans l'histoire
2. Alexis de Tocqueville et l'égalisation des conditions
3. Karl Marx et la lutte des classes
4. Max Weber et le processus de rationalisation

Différentes notions fondamentales sont ainsi abordées dans le cours : le lien social, la conflictualité et les inégalités sociales, les processus de rationalisation

Compétences à acquérir :

L'enseignement *Sciences sociales et méthodes* a un double objectif, à la fois théorique et méthodologique. Ce cours vise, en effet, à initier les étudiants à la pensée sociologique, en leur présentant les grands auteurs fondateurs de la discipline à travers les textes, dans une perspective à la fois historique et épistémologique. Cet enseignement théorique se double d'une formation méthodologique qui vise à faire acquérir aux étudiants la méthodologie du travail universitaire (lecture d'un texte, problématisation, rédaction d'une fiche de lecture, élaboration d'un commentaire de texte, dissertation)

Le cours prépare également les étudiants au cours de Sciences sociales et méthodes – Sciences politiques du 2e semestre

Pré-requis obligatoires

Le cours ne nécessite pas de pré-requis

Mode de contrôle des connaissances :

En plus des travaux réalisés au cours du semestre dans chaque groupe, les étudiants sont évalués en fin de semestre par une dissertation sur table les invitant à produire une réflexion argumentée autour des notions vues en cours.

Coefficient : 1

Bibliographie, lectures recommandées :

Ouvrage fondamentaux :

- * Marx Karl & Engels Friedrich, L'idéologie allemande (1846), éditions sociales, Paris, 1976.
- * Marx Karl & Engels Friedrich, Le Manifeste du Parti Communiste (1847), Garnier Flammarion, 1999.
- * Marx K., Le dix-huit Brumaire de Louis Bonaparte, in Les luttes de classes en France, Gallimard, Folio-Histoire, 2002.
- * Marx K., Le Capital. Critique de l'économie politique (1867), t.2, Champs Flammarion, Paris, 1999
- * Tocqueville, Alexis de (1835-1840), *De la démocratie en Amérique*, Garnier-Flammarion, Paris, Livre 1 & 2, 1981.
- * Tocqueville, Alexis de (1856), *L'Ancien Régime et la Révolution*, Gallimard, Folio-Histoire, Paris, 1985.
- * Tocqueville, Alexis de (1835-1840), *Textes essentiels*, Presses Pocket, Coll. Agora, 2000.
- * Weber Max, *Économie et société* (1921), Paris : Pocket (Agora), 1995
- * Weber Max, *Essais sur la théorie des sciences*, Paris : Plon (1904-1917), 1965
- * Weber Max, *L'éthique économique des religions mondiales* (1915-1920), Paris : Gallimard, 1996.

* Weber Max, *Histoire économique* (1923), Paris : Gallimard, 1981

* Weber Max, *Le Savant et le Politique* (1919), Paris : Plon, 1963

* Weber Max, *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Paris : Champs Flammarion, 2000, 394 p.

Outils mathématiques

ECTS : 4

Enseignants : Nejla NOUAILI, DENIS PASQUIGNON

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/nouaili-nejla>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 24

Description du contenu de l'enseignement :

Contenu de l'enseignement : Séance Cours TD

1. Les fonctions d'une variable

2. Calcul de limites

3. Continuité

4. Dérivée

5. Etude de fonction-Tracé de graphes

6. Fonctions bijectives

7. Fonctions convexes

8. Calcul intégral

9. Intégration par parties

10. Changement de variable

11. Intégrales généralisées

12. Exemples classiques d'intégrales

Compétences à acquérir :

Etude de fonction et calcul intégral

Pré-requis obligatoires

Programme de terminale ES

Mode de contrôle des connaissances :

un examen à la fin de l'enseignement

Bibliographie, lectures recommandées :

Tout ouvrage de mathématiques de terminale scientifique

Introduction à la gestion

ECTS : 2

Enseignants : PIERRE LANIRAY, VALERIE RENAUDIN

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/laniray-pierre>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/renaudin-valerie>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 12

Description du contenu de l'enseignement :

Objectif du cours : ce cours a pour but de comprendre les ressorts du management et de la managérialisation de la société. Il s'appuie sur une première approche des concepts, méthodes et dispositifs du management, sur l'analyse des enjeux contemporains du domaine ainsi que sur une analyse distanciée de ses objectifs et de ses effets. Semestre 2 : les enjeux contemporains du management (12h) et 2 conférences thématiques (Innovation, entrepreneuriat) Séance - Cours
1) Nouvelles tendances I – Les nouvelles formes de marketing
2) Nouvelles tendances II – La responsabilité sociétale de l'entreprise
3) Nouvelles tendances III – Le management public
4) Mutations I – La comptabilité
5) Mutations II – La finance
6) Acteurs I – Dirigeants et managers
7) Acteurs II – Les consultants
8) Mutations III – Le management

Mode de contrôle des connaissances :

L'examen prend la forme de QCM (60 questions) avec points négatifs pour les mauvaises réponses. Les questions portent sur le cours, les conférences, les ouvrages obligatoires et les éléments complémentaires fournis sur MyCourse .

Bibliographie, lectures recommandées :

- CriM, *Petit bréviaire des idées reçues en management* La découverte, 2011 : chapitres 1, 6, 9, 20, 21, 22, 23 et 26 . - DRM, *L'état des entreprises 2017*, La Découverte, coll. « Repères ». - Pezet A. & Pezet E., *La société managériale*, Editions La Ville Brûle, 2010. **My Course** Xerfi Canal

Microéconomie - comportements du consommateur

ECTS : 3

Enseignants : SABINE **MAGE-BERTOMEU**, SOPHIE **MERITET**

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/mage-bertomeu-sabine>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meritet-sophie>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 18

Description du contenu de l'enseignement :

La microéconomie est la branche de la science économique qui analyse les comportements économiques des agents: les consommateurs, les producteurs, les propriétaires de ressources, les états, les régulateurs. Elle s'intéresse plus particulièrement aux processus de décision de ces agents et à leurs interactions.

Le programme de la L1 est l'analyse de la théorie du consommateur et du producteur en concurrence parfaite.

Sont étudiés au S1 centré sur le consommateur :

- Choix optimal : contrainte budgétaire, préférences des agents, cas standard, cas particuliers
- La demande : utilité, solution en coin, solution standard, effets prix
- Application : Le travail
- Application : Intertemporel

Cours et exercices en petits groupes

Utilisation de briques numériques pédagogiques sous Mycourse

Compétences à acquérir :

Enseigner les notions de base de l'analyse microéconomique

Pré-requis obligatoires

Prérequis en mathématiques

Pré-requis recommandés

Mode de contrôle des connaissances :

50 % examen final et 50 % contrôle continu

Bibliographie, lectures recommandées :

BIEN Franck et MERITET Sophie, (2019), *Microéconomie : Comportements des agents et concurrence parfaite*, Pearson.

ETNER François, (2012), *Microéconomie*, PUF

ETNER François et MERITET Sophie, (2014), *Exercices de Microéconomie*, Pearson

VARIAN Hal, *Introduction à la Microéconomie*, (2015), De Boeck

Anglais 1

ECTS : 3

Enseignant responsable : CATHERINE PIOLA (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/piola-catherine>)

Langue du cours : Anglais

Volume horaire : 27

Description du contenu de l'enseignement :

Contenu de l'enseignement :

Sujets traités au cours de l'UE : *Technologies – Globalization and World Trade – The EU* – (Semestre 1) ; *Working Conditions – Developing and Emerging Countries – The Green Economy* (Semestre 2)

La méthodologie employée vise à développer la créativité langagière et l'approche communicative à l'aide de:

- études de textes authentiques empruntés à la presse anglo-saxonne
- exercices de traduction orale et écrite
- dialogues, jeux de rôle, prise de parole devant un groupe, exposés sur contenu
- travail en laboratoire de langues sur documents authentiques et non-pédagogiques portant sur sujets divers liés au thèmes du cours.

Le déroulement de l'enseignement fait alterner séances en classes et en laboratoire de langue. Toutes les activités sont menées en anglais.

Comme la note finale sanctionne pour une part importante le travail écrit des étudiants, on favorisera au maximum le travail oral en classe, afin d'équilibrer au mieux l'ensemble des activités.

Au second semestre, des jeux de rôle préparés en groupes par les étudiants sur les sujets étudiés pendant l'année permettent une plus grande créativité dans la mise en oeuvre des acquis.

Compétences à acquérir :

Cette unité d'enseignement vise à enseigner aux étudiants les notions essentielles de l'anglais de spécialité appliquée à quelques enjeux du monde contemporain tout en les initiant au maniement des techniques de communication.

En fin de semestre, les étudiants doivent être capables de s'exprimer de façon construite et argumentée sur une question liée aux thèmes abordés en cours. Ils doivent pouvoir traduire des phrases de thème grammatical (traduction du français vers l'anglais).

Pré-requis obligatoires

Un bon niveau d'anglais courant, tant à l'oral qu'à l'écrit. L'obtention d'une note moyenne au bac ou durant l'année de terminale suffit rarement à une note équivalente en UE11. Les étudiants éprouvant des difficultés en anglais sont encouragés à s'inscrire aux cours de soutien proposés en complément de l'enseignement.

Des cours de soutien (1,5h hebdomadaires) sont proposés aux étudiants qui en ont besoin.

Pré-requis recommandés

Une pratique autonome de l'anglais comme langue de travail/ de communication/ d'activités de loisirs est fortement souhaitée, ainsi les étudiants doivent être de réguliers lecteurs de la presse anglosaxonne par exemple, tout comme ils doivent trouver des stratégies personnelles pour améliorer leurs compétences dans la production de l'oral (conversations réelles ou virtuelles avec des Anglophones, enregistrements de travaux personnels etc...)

Mode de contrôle des connaissances :

Évaluation :

50% contrôle continu (tests écrits en classe et participation orale en classe et au laboratoire de langue)

50% examen semestriel (examen écrit)

Bibliographie, lectures recommandées :

La lecture régulière de la presse anglophone est fortement conseillée avant et pendant le cours.

Enjeux éthiques et politiques du monde contemporain

ECTS : 2

Enseignants : DOMINIQUE MEDA, STEPHANIE MONJON

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meda-dominique>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/monjon-stephanie>

Langue du cours : Français

Description du contenu de l'enseignement :

Le cours constitue une introduction aux grands cycles naturels et à la manière dont ils sont perturbés par les activités humaines.

1. Climat et effet de serre.
2. La biosphère et les grands cycles naturels, le cycle du carbone.
3. Le réchauffement et la perte de biodiversité: état des lieux.
4. Scénarios pour le futur : le GIEC. Quelle confiance accorder aux projections ?
5. Comment en est-on arrivé là ? Histoire des idées, histoire des techniques. La croissance économique comme idéologie et comme fait.
6. Energie et PIB. Une transition énergétique est-elle possible ?

Compétences à acquérir :

Comprendre le phénomène du changement climatique, les enjeux, la temporalité et les causes

Pré-requis obligatoires

Connaissances acquises au lycée.

Mode de contrôle des connaissances :

Contrôle intermédiaire et examen final

Bibliographie, lectures recommandées :

De nombreuses ressources existent en ligne: entretiens, documentaires, podcasts....Soyez curieux.

Culture économique

ECTS : 1

Enseignant responsable : RICHARD DUTU (<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/dutu-richard>)

Langue du cours : Français

Volume horaire : 12

Description du contenu de l'enseignement :

Thème 1 : La croissance économique

PARTIE I : La croissance : définitions, mesure et enjeux

1. Introduction

- Définitions : science économique, croissance, microéconomie, macroéconomie

1. La croissance : mise en perspective

- Les différences de revenu dans le monde, en Europe, en France
- Corrélation entre revenu moyen et espérance de vie, niveau d'éducation, etc.
- Le décollage du revenu moyen en Europe avec la Révolution Industrielle

1. Le Produit Intérieur Brut (PIB)

- Les revenus sont issus du partage du PIB
- Le calcul du PIB (avec exemples)
 - L'approche par la production (ou valeur ajoutée)
 - L'approche par la demande
 - L'approche par les revenus
- Revenu primaire, revenu disponible, et redistribution
 - L'indice de Gini avant et après redistribution
- Répartition du PIB français par secteur (approche par la production)
- Le partage de la valeur ajoutée (approche par les revenus)

1. Quelques concepts importants basés sur le PIB

- Le PIB par habitant
- Le PIB à prix constants
- Le taux de croissance du PIB
 - Quels pays portent la croissance mondiale ?
- Le PIB par habitant en parité de pouvoir d'achat (PPA)

1. Les limites du PIB

- Quid de la production domestique ?
- L'Indicateur de Développement Humain (IDH)
- PIB et bonheur

PARTIE II : Les déterminants de la croissance

1. La croissance : question fondatrice de l'Economie Politique

- Les Physiocrates comme premiers macroéconomistes
- Adam Smith et l'Ecole Classique
- Division du travail et productivité

1. Les déterminants de la croissance

- Le revenu moyen est une fonction de la productivité moyenne du travail
- Les déterminants de la productivité du travail
- Le rôle du capital physique
- Le rôle du capital humain
- Le rôle de la technologie
- Les prérequis de la croissance : le capital institutionnel

2. Mesurer les déterminants de la croissance

- Comment mesurer le travail ? Population active, taux d'activité
- Comment mesure le capital physique ?
- Comment mesure le capital humain ?
- Comment mesure le niveau d'avancement technologique ?

Thème 2 : Economie de marché et intervention publique : Quel rôle pour l'Etat dans l'économie?

1. Introduction

- Définitions

2. Les formes de l'intervention de l'Etat et son financement

- Les formes de l'intervention publique
 - Normes et réglementations
 - Infrastructures, biens publics et services
 - Redistribution des revenus
 - Pilotage du cycle économique
- Les moyens de financement de l'Etat

3. Comparaisons internationales

- Taxes et cotisations sociales
- Dépenses publiques

4. Les justifications de l'intervention publiques dans l'économie

Soft Skills

Langue du cours : Français

Volume horaire : 3

Description du contenu de l'enseignement :

L'UE Soft skills est conçue comme une démarche en deux temps correspondant aux années de L1 et L2 :

En L1, dimension individuelle : les étudiants sont amenés à prendre du recul sur leur profil individuel au travers de deux approches : la personnalité et les biais cognitifs. Il s'agit d'identifier des modes de fonctionnement liés à des traits de personnalité (tels qu'appréhendés par le Big 5 notamment) et des modes de cognition (via les matrices cognitives qui regroupent l'ensemble des biais cognitifs aujourd'hui identifiés dans le champ de la psychologie).

En L2, dimension collective : les étudiants prendront du recul sur leurs rôle et mode de fonctionnement au sein d'un groupe de travail (équipe fonctionnelle, projet...) au travers des approches dites d'« efficacité d'équipe » (en premier lieu l'approche Belbin). Il s'agit également de déterminer les modes de management ou styles de leadership (leadership transactionnel, transformationnel, « servant leadership »...) à l'œuvre au sein d'un groupe de travail.

L'UE articule cinq principes pédagogiques : le travail en autonomie (contrôlée), le travail en distanciel (via Moodle), la scénarisation et le *microlearning*.

Le découpage des modules :

Modules 1 à 6 : notion de personnalité et traits de personnalité

Modules 7 à 12 : principaux tests de personnalité et usages de ces tests en lien avec la notion de soft skills

Modules 13 à 18 : biais cognitifs en situation professionnelle

Modules 18 à 24 : biais cognitifs en situation professionnelle (suite)

Compétences à acquérir :

Familiariser les étudiants avec des notions, concepts, grilles, approches pertinentes au regard de l'objet de l'UE, à savoir les *soft skills* (exemples : personnalité, biais cognitifs, rôle au sein d'une équipe, styles de management...)

Faciliter la prise de recul (ou « conscientisation ») des étudiants sur leur profil personnel, points forts et points faibles, en lien avec l'environnement professionnel

Dans une logique de développement professionnel (à différencier du développement personnel qui n'est pas l'objet de l'UE), accompagner les étudiants dans la détermination des expériences les plus pertinentes pour consolider leurs points forts et/ou remédier à leurs éventuelles faiblesses en termes de *soft skills*

Permettre aux étudiants de bâtir une stratégie dans la perspective de futurs recrutements pour valoriser les *soft skills* qu'ils ont acquises au cours de leurs expériences professionnelles

Pré-requis obligatoires

Aucun

Pré-requis recommandés

Aucun

Mode de contrôle des connaissances :

L'UE *Soft skills* ne fait pas l'objet d'une évaluation mais d'une validation.

Pour valider l'UE chaque année (L1 et L2), les étudiants devront suivre vingt-quatre modules. Ils seront invités à compléter un module par semaine, sachant que le travail sur un module ne doit pas excéder cinq à dix minutes (principe du *micro-learning*).

Pour faciliter la gestion de la plateforme, après consultation du CIP (partie-prenante du projet), nous optons pour un découpage en quatre séquences (chacune six modules) par année. Concrètement, cela signifie que les étudiants pourront compléter six modules sur six semaines. L'idée étant de laisser des marges de manœuvre aux étudiants et d'éviter une trop forte complexité dans la gestion de la plateforme (paramétrage des périodes pour chaque module notamment).

Le contrôle du travail des étudiants sera effectué via des quizz automatiques, éventuellement complétés par des questions relatives aux notions vues dans le cadre de chaque module.

De plus, à la fin de chaque semestre, les étudiants doivent obligatoirement suivre un webinaire (voir plus haut) et compléter durant ce temps collectif un formulaire de prise de recul. Bien que les réponses ne soient pas évaluées, le dépôt du formulaire est obligatoire et fait l'objet d'un contrôle de la part de l'enseignant-référent.

Bibliographie, lectures recommandées :

Lamri J, Barabel, M, Meier,O, (2018), *Les Compétences du 21e siècle, Comment faire la différence ? Créativité, Communication, Esprit Critique, Coopération*, Dunod

Informatique : Excel/VBA

Langue du cours : Français

SEMESTRE 2T

UE Obligatoires

Introduction à la gestion

ECTS : 2

Enseignants : PIERRE LANIRAY, VALERIE RENAUDIN

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/laniray-pierre>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/renaudin-valerie>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 12

Description du contenu de l'enseignement :

Semestre 2 Les enjeux contemporains du management

Acteurs I – Dirigeants et managers

Acteurs II – Les consultants

Nouvelles tendances I – Les nouvelles formes de marketing

Nouvelles tendances II – La responsabilité sociétale de l'entreprise

Nouvelles tendances III – Le management public

Crises I – Crise financière

Crises II – Crise du management

Crises III – Crises de la comptabilité

Compétences à acquérir :

Ce cours a pour but de comprendre les ressorts du management et de la managérialisation de la société. Il s'appuie sur une première approche des concepts, méthodes et dispositifs du management, sur l'analyse des enjeux contemporains du domaine ainsi que sur une analyse distanciée de ses objectifs et de ses effets

Mode de contrôle des connaissances :

100% examen pour chaque cours

Microéconomie - comportements de la firme

ECTS : 3

Enseignants : SABINE MAGE-BERTOMEU, SOPHIE MERITET

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/mage-bertomeu-sabine>

<https://dauphine.psl.eu/recherche/cvtheque/meritet-sophie>

Langue du cours : Français

Volume horaire : 18

Description du contenu de l'enseignement :

La microéconomie est la branche de la science économique qui analyse les comportements économiques des agents: les consommateurs, les producteurs, les propriétaires de ressources, les états, les régulateurs. Elle s'intéresse plus particulièrement aux processus de décision de ces agents et à leurs interactions.

Le programme de la L1 est l'analyse de la théorie du consommateur et du producteur en concurrence parfaite.

Sont étudiés au S2 centré sur le producteur :

- La technologie et la production

- Les coûts de production
 - Les rendements d'échelle
 - Equilibre de la firme à court terme
 - Equilibre concurrentiel de la branche
 - Equilibre et optimum de Pareto à court terme
- Cours et exercices en petits groupes
Utilisation de briques numériques pédagogiques sous Mycourse

Compétences à acquérir :

Acquérir les notions de base de l'analyse microéconomique.

Pré-requis obligatoires

Cours de microéconomie du premier semestre étudiant la théorie du consommateur

Pré-requis recommandés

Mode de contrôle des connaissances :

50 % examen final et 50 % contrôle continu

Bibliographie, lectures recommandées :

BIEN Franck et MERITET Sophie, (2019), *Microéconomie : Comportements des agents et concurrence parfaite*, Pearson.

ETNER François, (2012), *Microéconomie*, PUF

ETNER François et MERITET Sophie, (2014), *Exercices de Microéconomie*, Pearson

VARIAN Hal, *Introduction à la Microéconomie*, (2015), De Boeck

Option Talents

ECTS : 2

Enseignant responsable : ERIC LEBLANC

Langue du cours : Français

Description du contenu de l'enseignement :

Pour les Talents sportifs (sports individuels et collectifs)

Chaque étudiant sportif disputera légitimement les compétitions spécifiques à son sport, gérées et organisées par sa Fédération civile. L'accent devant être mis sur le sport universitaire encadré par la Fédération Française du Sport Universitaire (FFSU), l'implication des étudiants dans ce domaine sera aussi valorisée. La participation aux compétitions universitaires sera faite en parfaite coordination et avec l'accord de l'entraîneur «?civil?» et de l'enseignant responsable de ce sport au sein de l'Université Paris Dauphine ou du référent de l'étudiant talent au SUAPS.

En fin d'année universitaire et avant la tenue du Jury, chaque étudiant sera appelé à rédiger un compte rendu de ses activités.

Pour les Talents artistiques (musique, danse, arts, art dramatique)

Chaque étudiant artiste doit :

1. s'engager (à hauteur d'une vingtaine d'heures annuelles minimum) sur l'une des possibilités suivantes avec l'accord préalable des responsables de l'UE :

- Participation à l'organisation du spectacle «?Dauphine Talents?»
- Participation à la gestion de l'association culturelle Orchestre et Chœur de PSL
- Participation à l'organisation de «?flash mobs?» PSL
- Participation à l'organisation d'un événement collectif autre en lien avec le parcours Talents, impliquant au minimum 3 étudiants du parcours Talents
- Renfort de l'Orchestre et Chœur PSL

2. participer au spectacle «?Dauphine Talents?» organisé chaque année en lien avec les arts pratiqués par les étudiants du parcours.

En fin d'année universitaire et avant la tenue du Jury, chaque étudiant sera appelé à rédiger un compte rendu de ses activités.

Pour les Talents entrepreneurs

Chaque étudiant entrepreneur doit :

1. participer au programme «?D-Start?» de l'incubateur (ateliers, conférences, présence...)

2. honorer son rendez-vous mensuel auprès du chargé d'accompagnement étudiants-entrepreneurs de l'Incubateur d'une part, et de son coach Talents d'autre part.
3. Participer, en groupe, à l'organisation d'un événement de l'Incubateur.

Le dernier jeudi de chaque mois, l'étudiant devra envoyer un rapport détaillé sur les avancées de son projet entrepreneurial, auprès du chargé d'accompagnement de l'Incubateur et de son coach. En fin d'année universitaire, l'étudiant leur remettra un dossier-bilan sur son projet entrepreneurial et sur l'organisation de/des événements dont il avait la charge à l'incubateur.

Compétences à acquérir :

Cette UE, fléchée pour le parcours Talents et obligatoire, doit permettre à chaque étudiant de faire valoir son talent sportif, artistique ou entrepreneurial dans le cadre de l'une des activités décrites ci-après.

Mode de contrôle des connaissances :

Les notes seront attribuées par les responsables du Parcours Talents, sur la base des propositions établies par les référents des différentes activités.

La note de l'UE, individuelle, est fonction de l'engagement de l'étudiant, de la durée de l'investissement, du niveau de la performance pour les sportifs, et de la qualité des comptes-rendus et bilans.

Sciences politiques : Etat et démocratie

ECTS : 4

Langue du cours : Français

Enjeux écologiques : Limites planétaires

ECTS : 2

Langue du cours : Français

Algèbre linéaire

ECTS : 3

Enseignants : DENIS PASQUIGNON, MARIE-VIRGINIE SPELLER

Langue du cours : Français

Volume horaire : 36

Coefficient : 1.0

Optimisation en Mathématiques

ECTS : 4

Langue du cours : Français
