

Journalisme digital image et TV - Approfondissement

ECTS : 4

Description du contenu de l'enseignement :

Quatre grandes sessions intensives au cours de l'année pour maîtriser les différents exercices du reportage et du direct.
Grands JT avec toute la promo en fin d'année.

- Bases théoriques de la technique photographique
- Pratique avec un réflex
- Décryptage de portraits et reportages dans la presse
- Préparation des prises de vue et synopsis
- Sélection sur Bridge et traitement de la définition et de la résolution sur Photoshop
- Débrief collectif

Compétence à acquérir :

- Savoir tourner, monter et mixer un sujet, format court, moyen ou long, avec du temps d'enquête ou en urgence.
- Savoir réaliser un portrait en situation et un reportage
- Maîtriser les bases de la post-production : selection, métadonnées et édition pour le print et le web
- Comprendre les notions d'angle, de synopsis, d'écriture télévisuelle.
- Savoir enquêter, trouver de la documentation, l'analyser et la synthétiser ; savoir trouver les bons intervenants et les interviewer efficacement.
- Maîtriser les exercices du direct : duplex, chronique, présentation JT.

Mode de contrôle des connaissances :

Rendu de sujets notés et tests d'actualité

Document susceptible de mise à jour - 12/02/2026

Université Paris Dauphine - PSL - Place du Maréchal de Lattre de Tassigny - 75775 PARIS Cedex 16