

Régulation du numérique

ECTS : 3

Description du contenu de l'enseignement :

- Introduction : la définition française des industries culturelles/Les poids économique des industries culturelles – comment elles ont été impactées par la transition numérique.
- Les réflexions structurelles en cours pour une meilleure régulation du numérique.
- Les acteurs institutionnels de la régulation du numérique ? Sont-ils des outils appropriés ?
- Les enjeux transversaux auxquels sont confrontées les industries culturelles.
- Comprendre les évolutions structurelles de ces secteurs.
- Evaluer les enjeux.
- Trouver des scénarios internationaux, européens et nationaux de réponse aux difficultés quand elles existent.

Compétence à acquérir :

- Maîtrise des fondamentaux de la régulation des différents secteurs concernés.

Document susceptible de mise à jour - 25/02/2026

Université Paris Dauphine - PSL - Place du Maréchal de Lattre de Tassigny - 75775 PARIS Cedex 16