

Journalisme digital image et TV - Les fondamentaux

ECTS : 4

Description du contenu de l'enseignement :

Lors de chaque session, les étudiants apprennent à manier le matériel nécessaire (caméra, logiciel de montage, appareil photo reflex...) à leurs productions. Ils réalisent ensuite des exercices pratiques, parfois en situation réelle, pour acquérir les compétences nécessaires. Les cours peuvent avoir lieu en salle de montage, en studio télé ou à l'extérieur pour les reportages/portraits.

Compétence à acquérir :

Cette UE comprend des enseignements de journalisme télé et de photographie. **Pour la partie télé :**

- Savoir décrire une image et l'interpréter : comprendre les notions d'angle, de synopsis, d'écriture télévisuelle.
- Comprendre son contexte de diffusion
- Maîtriser les exercices du direct : duplex, chronique, présentation JT
- Savoir enquêter, trouver de la documentation, l'analyser et la synthétiser ; savoir trouver les bons intervenants et les interviewer efficacement.

Pour la partie photographie :

- Maîtriser les réglages de base d'un appareil photo reflex
- Savoir préparer ses prises de vue
- Savoir réaliser un portrait et un reportage en situation

Mode de contrôle des connaissances :

Contrôle continu exclusivement, avec des exercices pratiques évalués (reportages télé ou photo, duplex, chroniques, cabines).

Document susceptible de mise à jour - 02/04/2026

Université Paris Dauphine - PSL - Place du Maréchal de Lattre de Tassigny - 75775 PARIS Cedex 16