

Journalisme digital image et TV - Approfondissement

ECTS : 4

Description du contenu de l'enseignement :

En télé : Plusieurs grandes sessions intensives au cours du second semestre pour maîtriser les différents exercices du reportage et du direct. Réalisation de journaux télévisés dans les conditions du direct en fin d'année, dans le studio télé de l'école. **En photo** : Une session intensive de trois jours pour consolider les acquis en matière de prise de vue puis découvrir les fonctionnalités de base des logiciels Bridge et Photoshop.

Compétence à acquérir :

Cette UE comprend des enseignements de journalisme télé et de photographie. **Pour la partie télé :**

- Savoir tourner, monter et mixer un sujet, format court, moyen ou long, avec du temps d'enquête ou en urgence.
- Savoir réaliser un portrait en situation et un reportage
- Maîtriser les bases de la post-production : sélection, métadonnées et édition pour le print et le web
- Comprendre les notions d'angle, de synopsis, d'écriture télévisuelle.
- Savoir enquêter, trouver de la documentation, l'analyser et la synthétiser ; savoir trouver les bons intervenants et les interviewer efficacement.
- Maîtriser les exercices du direct : duplex, chronique, présentation JT

Pour la partie photographie :

- Maîtriser les réglages avancés d'un appareil photo reflex
- Préparer des prises de vue et synopsis
- Réaliser un portrait et un reportage en situation
- Sélectionner sur Bridge et traiter la définition et la résolution sur Photoshop

Mode de contrôle des connaissances :

Contrôle continu. Toutes les sessions donnent lieu à des exercices pratiques qui sont évalués.

Document susceptible de mise à jour - 02/04/2026

Université Paris Dauphine - PSL - Place du Maréchal de Lattre de Tassigny - 75775 PARIS Cedex 16