Écritures numériques (Genres rédactionnels / Productions)

Enseignants : Maya BLANC, Lisa VERDIANI

Langue du cours : Français

Volume horaire : 18

Description du contenu de l'enseignement :

Le cours « Écritures numériques » prolonge le cours de L1 « Atelier d'écriture journalistique ». Il est donc ouvert en priorité aux étudiantes et aux étudiants ayant suivi ce dernier.Le premier semestre est consacré à l'étude des genres rédactionnels, et le second à des productions. Il ne s'agit pas de produire uniquement des contenus de type journalistique, mais également des écrits numériques en contexte professionnel : Powerpoint, vidéo etc.Le cours est centré sur la pratique du reportage journalistique. Les productions multimédias des étudiantes et des étudiants sont publiées sur un blog ou une plateforme numérique permettant d'insérer des images ou de la vidéo. l'approfondissement du genre "interview" (mais enrichie pour le web) est également largement abordé.

- Introduction aux fake news (compréhension, détection et analyse)
- Introduction au fact checking (vérification de l'information en ligne)
- Introduction aux bases de la sécurité informatique.

Compétences à acquérir :

- Rédactionnel pour le web
- Édition numérique
- Écriture journalistique d'un reportage et d'interviews pour le web
- Initiation aux outils de publication et de production de contenus web
- Initiation à la vidéo mobile
- Meilleure connaissance de l'information sur les réseaux sociaux.

Pré-requis obligatoires

Suivi de l'actualité nationale et internationale.

Pré-requis recommandés

- Intérêt pour l'information ;
- Le blog ;
- Le journalisme.

Mode de contrôle des connaissances :

Contrôle continu.Exposés, "revues de web" et productions d'articles "enrichis" pour le web. Vidéo mobile (production, mise en ligne).

Coefficient : 0.50

Bibliographie, lectures recommandées :

La presse d'information générale de manière quotidienne (Le Monde, 20 min, L'Express, Courrier International, le Figaro etc.).